SERVICES DE TABLE

(Verres jambe tirée)

Numeros de Reference	Composition des Services Verres a Pied
	12 verres n° 3, à vin 12 — 4, à Bordeaux 12 — 5, à madère 12 — 6, à liqueur ou 12 coupes champagne 2 carafes n° 2, à eau 2 — 3, à vin 52 pièces

	Désignation des Articles	Prix avec verres à liqueur	Prix avec coupes champagne
	Services Verres a Pied, Jambe tirée, coupés (toutes formes)		
506 à 511	52 pièces, guillochage 1 passe	10 »	11 50
	— — 2 passes	12 »	13 75
	— taillé trêfles et bâtons	11 »	12 75
	— — côtes plates ou olives	11 50	13 25

SERVICES DE TABLE

(Verres jambe tirée)

506
Service œuf,
guilloché trêfle, 1 passe

507
Service cylindrique,
guilloché grec, 2 passes

508
Service ballon,
guilloché cercle, 1 passe

510
Service œuf,
taillé trêfle et bâton

511
Service cylindrique,
taillé côtes plates

SERVICES DE TABLE

(Verres jambe rapportée)

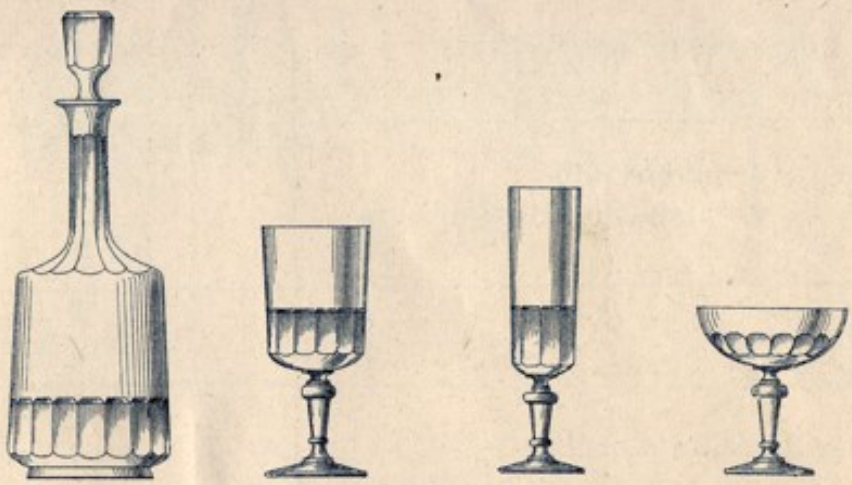
Numéros de Référence	Composition des Services Verres a Pied
	12 verres n° 2, à vin
	12 — 4, à Bordeaux
	12 — 5, à madère
	12 — 6, à liqueur ou 12 coupes champagne
	2 carafes n° 2, à eau
	2 — 3, à vin
	52 pièces

Numéros de Référence	Désignation des Articles	Prix avec verres à liqueur	Prix avec coupes champagne
	Services Verres a Pied, Jambe Rapportée (toutes formes)		
512 à 516	52 pièces, guillochage 1 passe	12 25	14 50
	— — 2 passes	14 »	16 50
	— — 3 —	16 50	19 »
	— taille A : côtes plates, olives, facettes, etc.	16 »	18 75
	— taille B : olives torses, jeux d'orgues, etc.	17 25	20 25
	— taille C : épées, pyramides, jeux d'orgues torses, etc,	18 75	21 75

Pour toutes autres formes, voir pages 93, 95, 97 et 99 (verres à pied, services de table).

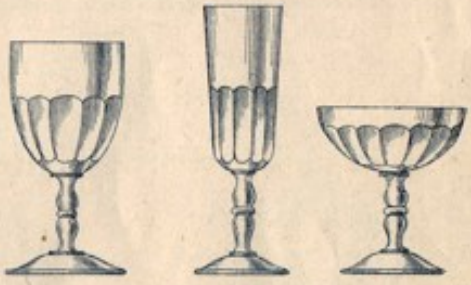
SERVICES DE TABLE

(Verres jambe rapportée)



512
Service Mirabeau, taillé côtes plates

513
Service Renaissance,
guilloché cercle, 2 passes



514
Service Médicis,
taillé côtes plates

515
Service Louis XVI,
taille saxe

516
Service conique,
taillé côtes plates

Socles de Pianos, Stérilisateurs, Sucriers

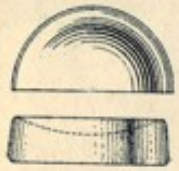
Numéros de Référence	Désignation des Articles	Numéros	Contenances	Prix
517	Socles de pianos unis			
518	Socles de pianos moulés (côtes bambous)			20 »

			Prix		
			Le 100	Par 1000	Par 5000
		150 gr.	6 50	6 »	5 50
519	Stérilisateurs rebrûlés)	200 —	7 50	7 »	
		250 —	8 50	8 »	
	Flettés : 0 fr. 50 en plus par cent.				

		Hauteur	Verre blanc ou couleur		Opale	
			unis	décorés à froid	unis	décorés à froid
520	Sucriers osier		21 »	29 »	25 »	33 »
521	— roses		25 »	35 »	30 »	40 »
522	— carrés		29 »	42 »	35 »	48 »
523	— grecs		27 »	39 »	33 »	45 »
524	— soleil		43 »	55 »	52 »	64 »
525	— Jeanne d'Arc		40 »	52 »	48 »	60 »

	Désignation des Articles	Numéros	Verre blanc ou couleur		Opale		
			unis	décorés à froid	unis	tête peinte	décorés à froid
526	Sucriers canard		22 »	30 »	25 »	29 »	33 »
		1	30 »	40 »	32 »	37 »	42 »
527	Sucriers poule	2	25 »	35 »	27 »	32 »	37 »
		3	20 »	30 »	22 »	27 »	32 »

Socles de Pianos, Stérilisateurs, Sucriers



517
Socle de piano uni

518
Socle de piano moulé, côtes bambou

519
Stérilisateur

520
Sucrier osier

521
Sucrier rose

522
Sucrier carré

523
Sucrier grec

524
Sucrier soleil

525
Sucrier Jeanne d'Arc

526
Sucrier canard

527
Sucrier poule

Timbales, Tulipes à bougies, Urinaux
Vases pour piles électriques, Ventouses

Numeros de Reference	Désignation des Articles	Numéros	Dimensions	Prix
529 et 530	Timbales à anse, forme haute, moulées à la presse	5		9 50

	Désignation des Articles	Numéros	Unies ou vénit.	Taillées côtes plates ou olives	Gravure nom en plus par 100	Gravure nom et entourage en plus par 100	Graduées en plus par 100
531 et 532	Timbales forme basse, anse rapportée	4	21 »	29 »	4 »	8 »	5 »
		5	19 »	27 »	4 »	8 »	5 »
		6	17 »	25 »	4 »	8 »	5 »

	Désignation des Articles	Numéros	Dimensions	Prix
533	Tulipes à bougies	petites		30 »
		grandes		37 50
537	Urinaux pour hommes			50 »
538	— — femmes			70 »

	Désignation des Articles	Hauteur (couvercle non compris)	Unis bouton uni	Unis bouton taillé	Taillés côtes plates ou olives
539	Vases à papetiers	140 m/m	90 »	95 »	150 »
		160 —	105 »	115 »	190 »
		180 —	125 »	135 »	220 »
		200 —	140 »	155 »	240 »
		225 —	155 »	170 »	260 »
		250 —	190 »	210 »	300 »
		275 —	230 »	250 »	375 »
		300 —	310 »	330 »	520 »
		325 —	400 »	420 »	700 »

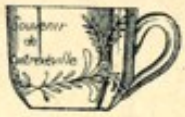
540 Vases pour piles électriques (prix suivant modèles).

	Désignation des Articles	Diamètre	Prix par 100	Prix par 1000
541	Ventouses à bouton	35 m/m	12 »	10 »
		40 —	13 »	11 »
		45 —	14 »	12 »

Timbales, Tulipes à Bougies, Urinaux Vases pour Piles Électriques, Ventouses

529
Timbale à anse, forme haute

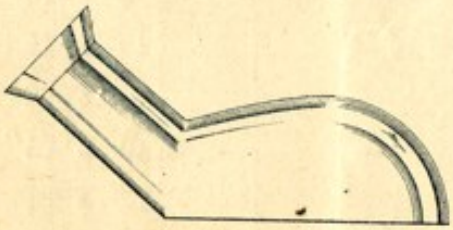
530
Timbale à anse, f^me haute, côtes plates arrêtées



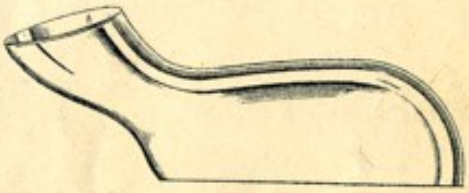
531
Timbale forme basse, anse rapportée, gravée à la roue

532
Timbale forme basse, anse rapportée, taillée côtes plates

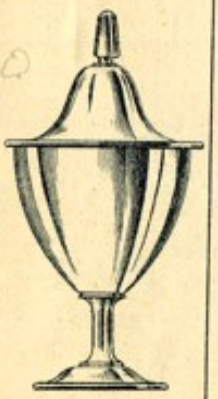
533
Tulipe à bougie



537
Urinal pour homme



538
Urinal pour femme



539
Vase à Papetier

540
Vase pour pile électrique

541
Ventouse à bouton

VASES

543
Vase main

544
Vase boule torse

545
Vase lierre

546
Vase Fougères

547
Vase rustique

548
Vase médaillon

549
Vase à culot,
décoré à froid

550
Vase à oignon, sans pied,
décoré émail

551
Vase à oignon, à pied,
décoré émail

VASES

Numéros de Référence	Désignation des Articles	Hauteur	Prix verre blanc ou couleur
552	Vases Bruges festonnés	20 c/m	24 »
553	— Bretons festonnés	20 —	24 »
554	— Grecs festonnés	23 —	26 »
555	— Parisiens festonnés	25 —	30 »
556	— Marguerites festonnés	25 —	30 »
557	— Malouins festonnés	26 —	30 »
558	— 83 festonnés	27 —	30 »

VASES MUSSET

Nos	4	3	2	1
Hauteur	20 c/m	26 c/m	31 c/m	41 c/m
Unis assortis couleurs.....	16 »	28 »	45 »	80 »
Décor Myosotis à froid.....	25 »	40 »	70 »	150 »
— Bronze à froid.....	32 »	50 »	90 »	180 »
— Glycines émail.....	50 »	70 »	120 »	250 »

(En dépoli, 12 % en plus).

VASES A. (rognés)

(Tube)

Nos	2	1
Hauteur	25 c/m	28 c/m
Unis, couleurs assorties.....	18 »	32 »
Décor Papillon émail.....	55 »	75 »
— Iris pied rubis.....	60 »	80 »
— Louis XVI.....	70 »	100 »
— Oriental	70 »	90 »

VASES A. (coupés)

Nos	2	1
Hauteur	24 c/m	26 c/m
Unis, assortis couleurs.....	16 »	24 »
Décor Chrysanthème à froid.....	35 »	50 »
— Iris simple.....	45 »	»» »

VASES B.

Nos	3	2	1
Haut	175 m/m	200 m/m	235 m/m
Unis, assortis couleurs.....	8 50	10 »	13 »
Décor Violettes à froid.....	16 »	20 »	25 »
— Bronze Empire, fond rouge...	18 »	23 »	28 »
— Roses et Muguet à froid..... — fond satiné, pied rouge.....	20 »	25 »	30 »
— Enfants, émail.....	26 »	32 »	38 »
— Sujets bretons, émail.....	26 »	32 »	38 »
— Louis XVI, émail, fond satiné, pied rouge	30 »	38 »	45 »

VASES C.

(Hauteur 29 centimètres)

Uni	le cent	20 »
Décor Iris à froid, fond dépoli.....	—	48 »
Décor Coquelicots émail.....	—	65 »

VASES D.

(Hauteur 22 centimètres)

Décor Iris émail, col rubis.....	le cent	55 »

VASES E.

(Hauteur)

Décor Roses à froid.....	le cent	50 »

VASES H.

	Nos Hauteur	2 20 c/m	1 26 c/m
Unis, assortis couleurs		14 »	23 »
Décor Myosotis à froid		26 »	40 »
— Roses Trémières à froid		26 »	40 »
— Violettes à froid		35 »	50 »
— Mimosa émail, pied rubis		45 »	65 »
opale unie		21 »	32 »

VASES I.

(Hauteur 20 centimètres)

Unis, assortis couleurs	13 »
Décor Bronze, fond rouge, à froid	30 »
— Iris émail	35 »
— Mimosa, col rubis	40 »

VASES K.

(Hauteur 21 centimètres)

Unis, assortis couleurs	18 »
Décor Iris à froid	28 »
— Anémone émail	42 »
— Iris émail	40 »

VASES L.

(Hauteur 24 centimètres)

Unis, assortis couleurs	25 »
Décor Violettes, bronze fond rouge à froid	50 »
— Roses Trémières à froid	42 »
— Eglantine, fond rouge à froid	50 »
— Chrysanthème, fond dépoli à froid	50 »

VASES M.

(Hauteur 22 centimètres)

Unis, assortis couleurs	32 »
Décor Trèfle bronze à froid	52 »
— Roseaux et papillon, fond dépoli	70 »

VASES N.

(Hauteur 26 centimètres)

Unis, assortis couleurs	16 »
Décor Myosotis à froid	35 »
— Anémone émail, fond dépoli	50 »

VASES O.

(Hauteur 26 centimètres)

Unis, assortis couleurs	32 »
Décor Roses à froid	35 »
— Violettes à froid	35 »
— Art nouveau, Bronze	40 »
— Pissenlit émail	50 »

VASES R.

(Hauteur 25 centimètres)

Unis, assortis couleurs	20 »
Décor Iris émail, col rubis	55 »

VASES S.
(Hauteur 16 centimètres)

Unis, assortis couleurs	8 50
Décor Violette à froid	16 »
— Bronze, fond rouge	18 »
— Bégonia émail	22 »
— Mimosa émail, pied rubis	26 »

VASES T.
(Hauteur 18 centimètres)

Unis, assortis couleurs	15 »
Décor Trèfle à froid	28 »
— Iris émail	40 »

VASES U.
(Hauteur 16 centim. 1/2)

Unis, assortis couleurs	8 50
Décor hachure bronze	14 »
— Violettes à froid	16 »

VASES 83

Nos	4	3	2	1
Hauteur	22 c/m	27 c/m	31 c/m	36 c/m
Unis, assortis couleurs	18 »	30 »	45 »	65 »
Décor Myosotis à froid	26 »	40 »	65 »	105 »
— Rose Trémière à froid	26 »	40 »	65 »	105 »
— Trèfle Bronze à froid	35 »	50 »	75 »	120 »
— Iris émail simple	38 »	55 »	85 »	140 »
— Sauterelles émail	»» »	65 »	»» »	»» »
— Libellules émail	50 »	70 »	115 »	170 »
— Papillon émail	50 »	70 »	115 »	170 »
— Iris col rubis	50 »	65 »	105 »	185 »
Décor oriental	60 »	85 »	150 »	250 »
— Anémone	45 »	55 »	85 »	145 »
— Pensées	50 »	65 »	95 »	165 »

SEAUX A BISCUITS TOUTES FORMES

	non montés	montés
Quadrillés, vénitiens ou torsinés, assortis coul.	23 »	100 »
Décor Eglantine à froid, fond dépoli	40 »	115 »
— Roses — —	45 »	120 »
— Anémones émail, fond satiné	48 »	128 »
— Chardons — —	50 »	130 »
— Trèfles — —	55 »	135 »
— Volubilis, Gui, Violettes, Raisin, émail, fond satiné	60 »	150 »
	non montés	montés
Décor Iris émail, fond satiné	65 »	155 »
— Pinsons émail, fond dépoli	75 »	175 »
— Fuschia ou vigne, émail, fond givré	80 »	180 »
— Iris jaune — —	90 »	190 »
— Empire, vagues or, — fond satiné	105 »	210 »
— Œillets, dégradé rouge, émail, fond satiné	115 »	225 »
— Louis XVI, émail, fond satiné	115 »	225 »
— Empire, fleurs or bruni, fond satiné	125 »	250 »

SEAUX A BISCUITS, TAILLÉS

Taille Bouquets d'olives	55 »	135 »
— côtes olives torses	55 »	135 »
— 3 rangs pontils	60 »	140 »
— Trèfles 4 feuilles	65 »	150 »
— 3 rangs amandes	70 »	155 »
— Epées	75 »	165 »
— Etoiles	80 »	175 »
— Losanges de facettes	85 »	180 »
— côtes plates et lances et 3 rangs pontils	85 »	180 »
— Pyramides de flammes	90 »	185 »

VERRES JAMBE TIREE, COUPES AU GAZ

Œuf, Ballon, Cylindrique

	unis	guill. 1 p.	guill. 2 p.	tail. c. pl. ou olive
N° 2	15 »	19 »	22 »	22 »
N° 3	12 50	16 50	19 50	19 50
N° 3 bis....	12 50	16 50	19 50	19 50
N° 4	12 »	16 »	19 »	19 »
N° 5	11 25	15 25	17 50	17 50
N° 5 bis....	11 »	15 »	17 25	17 25
N° 6	9 »	13 »	15 »	15 »
N° 7	8 50	12 50	14 50	14 50
Coupe	20 »	26 »	29 »	29 »

VERRES JAMBE RAPPORTEE, ROGNES

(moulés au souffle)

Coniques, Tulipes, etc., ordinaires ou renforcées; moulées côtes plates ou olives			(n° 2).....	le cent	22 50
—	—	—	(n° 3).....	—	20 »
—	—	—	(n° 3 bis).....	—	18 75
—	—	—	(n° 4).....	—	17 50
—	—	—	(n° 5).....	—	16 25
—	—	—	(n° 5 bis).....	—	15 »
—	—	—	(n° 6).....	—	12 50
—	—	—	(n° 7).....	—	11 25

VERRES OPERA RENFORCES

	Unis	Taillés
N° 2	22 50	35 »
N° 3	20 »	30 »
N° 3 bis.....	19 »	28 »
N° 4	17 50	25 »
N° 5	16 25	22 50
N° 5 bis	15 »	20 »
N° 6	12 50	17 50
N° 7.....	11 50	16 50

Mêmes prix pour les verres Nantais, coniques, etc., renforcés, coupés.

VERRES CULOT TORSE

N° extra.....	28 »
N° 1	25 »
N° 2	23 75
Nos 3, 3 bis.....	20 »
N° 4	18 75
N° 5	16 25
N° 5 bis	15 50
N° 6	12 50
N° 7	11 50

VERRES ABSINTHE A CULOT

	unis	taillés	guill. 2 p.
N° 1	27 50	42 50	35 »
N° 2	25 »	40 »	33 »
N° 3	22 50	35 »	30 »

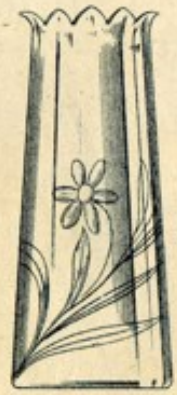
VASES

552
Vase Bruges festonné

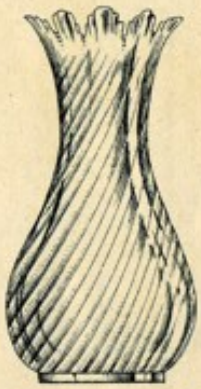
553
Vase Breton festonné

554
Vase Grec festonné

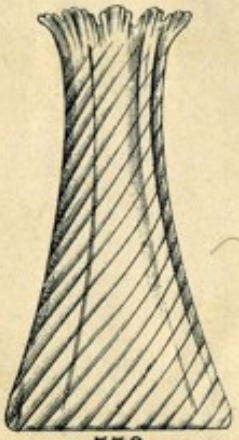
555
Vase Parisien festonné



556
Vase Marguerite festonné



557
Vase Malouin festonné



558
Vase 83 festonné

VERRES A PIED JAMBE TIRÉE

Numéros de Référence	Désignation des Articles	Numéros	Unis	Guillochés 1 passe	Guillochés 2 passes	Taillés côtés plates ou olives	Gravés au sable	Décoré à froid choix tout venant
561 à 573	Verres à pied jambe tirée (toutes formes), rognés	2	12 »	16 »	19 »	19 »	14 »	12 »
		3	9 »	13 »	16 »	16 »	11 »	
		3 bis	9 »	13 »	16 »	16 »	11 »	
		4	9 »	13 »	16 »	14 50	11 »	
		5	8 75	12 25	15 25	13 75	10 75	
		5 bis	8 50	12 »	15 »	13 »	10 50	
		6	7 50	11 »	13 »	11 50	9 »	
		7	7 25	10 75	12 75	11 25	8 50	
561 à 573	Verres à pied jambe tirée (toutes formes), coupés au gaz	2	15 »	19 »	22 »	22 »		
		3	12 50	16 50	19 50	19 50		
		3 bis	12 50	16 50	19 50	19 50		
		4	12 »	16 »	19 »	17 50		
		5	11 25	14 75	17 75	16 25		
		5 bis	11 »	14 50	17 50	15 50		
		6	9 »	12 50	14 50	13 »		
		7	8 50	12 »	14 »	12 50		
		coupe à champ.	20 »	26 »	29 »	29 »		

	Désignation des Articles	Numéros	Contenances	Prix
574	Verres Tivoli, fond rond, renforcés (jambe tirée, rognés)	6	2 à 2 c/l et 1/2	8 »
575 et 576	Verres Bretons, renforcés (jambe tirée, rognés)	2		15 »
		3	13/14 centil.	13 50
		3 bis	10/11 —	13 »
		4	8/9 —	12 50

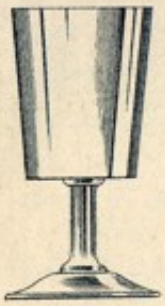
VERRES A PIED JAMBE TIRÉE

H = 5 3 C = 21 18	H = 3 C = 21 18	H = 3 3 C = 21 18	
561 Verre forme œuf, jambe unie	562 Verre cylindrique, jambe unie	563 Verre ballon, jambe unie	564 Verre forme œuf, jambe balustre
565 Verre fond rond, jambe unie	566 Verre ballon, jambe balustre guilloché grec, 2 passes	567 Verre forme œuf, jambe unie, taillé côtes plates	568 Coupe à Champagne, jambe tirée guillochée trèfle, 1 passe
569 Verre Tulipe, taillé côtes olives	570 Verre ballon, jambe unie, décoré à froid	571 Verre fond rond, jambe balustre gravé au sable	572 Verre conique, jambe unie guilloché cercle, 2 passes
573 Verre PERSAN, jambe bouton taillé amandes	574 Verre TIVOLI, f^d rond, renforcé, jambe tirée, unie	575 Verre BRETON, fond rond, renforcé	576 Verre BRETON, fond pointu, renforcé

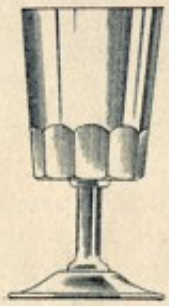
Verres à Pied jambe tirée (série T. R.)

Numéros de Référence	Désignation des Articles	Numéros	Unis	Guillochés 1 passe	Guillochés 2 passes	Taillés côtes plates ou olives
577 à 586	Verres à pied jambe tirée (série T. R.), toutes formes, rognés	2	12 »	16 »	19 »	19 »
		3	9 »	13 »	16 »	16 »
		3 bis	9 »	13 »	16 »	16 »
		4	9 »	13 »	16 »	14 50
		5	8 75	12 25	15 25	13 75
		5 bis	8 50	12 »	15 »	13 »
		6	7 50	11 »	13 »	11 50
		7	7 25	10 75	12 75	11 25
577 à 586	Verres à pied jambe tirée (série T. R.), toutes formes, coupés au gaz	2	15 »	19 »	22 »	22 »
		3	12 50	16 50	19 50	19 50
		3 bis	12 50	16 50	19 50	19 50
		4	12 »	16 »	19 »	17 50
		5	11 25	14 75	17 75	16 25
		5 bis	11 »	14 50	17 50	15 50
		6	9 »	12 50	14 50	13 »
		7	8 50	12 »	14 »	12 50
		coupe à champ.	20 »	26 »	29 »	29 »
588	Verres Pompadour jambe tirée, rognés	2	13 50	17 50	20 50	20 50
		3	11 »	15 »	18 »	18 »
		3 bis	11 »	15 »	18 »	18 »
		4	10 »	14 »	17 »	15 50
		5	9 50	13 »	16 »	14 50
		5 bis	9 25	12 75	15 75	13 75
		6	8 25	11 75	13 75	12 25
		7	8 »	11 50	13 50	12 »

Verres à pied jambe tirée (série T. R.)



577
Verre cylindrique T. R., uni



578
Verre cylindrique T. R., taillé côtes plates

579
Verre cylindrique T. R , taillé côtes olives

580
Verre forme œuf T. R., uni

581
Verre forme œuf T. R., taillé côtes plates

582
Verre forme œuf T. R., taillé côtes amandes

583
Verre ballon T. R., uni

584
Verre ballon T. R., taillé côtes plates

585
Verre ballon T. R., taillé côtes olives

586
Coupe champagne T. R., taillée côtes plates

587

588
Verre Pompadour uni

Verres à liqueur moulés à la presse
Verres à pied moulés au souffle, Verres pour loteurs

Numéros de Référence	Désignation des Articles	Nos de grandeur	Prix par 100	Prix par 1000
589 à 594	Verres à liqueur, moulés à la presse	6	6 50	6 25

	Désignation des Articles	Nos de grandeur	Contenances	Prix ordinaires	Prix renforcés	Prix extra renforcés
597 à 599	Verres à pied, moulés au souffle (jambe rapportée)	2	20/22 c/l	22 »	24 »	26 »
		3	17/19 »	20 »	22 »	23 »
		3 bis	14/16 »	19 »	20 »	21 »
		4	10/12 »	17 50	18 »	19 »
		5	8/9 »	16 »	16 50	17 »
		5 bis	6/7 »	14 »	14 50	15 »
		6	3/3 1/2 »	12 50	13 »	13 50
		7	2/2 1/2 »	12 »	12 50	13 »

	Désignation des Articles	Nos de grandeur	Contenances	Prix
600	Verres Tivoli renforcés, jambe rapportée (fond rond ou fond carré)	5	8/9 c/l	17 »
		5 bis	6/7 »	15 50
		6	3/3 1/2 »	13 50
		7	2/2 1/2 »	13 »

	Désignation des Articles	Contenances	Unis	Gravés au sable	Décorés à froid
601 à 604	Verres à pied pour loteurs	3/4 lit.	40 »	48 »	50 »
		1 lit.	50 »	58 »	60 »

Verres à liqueur moulés à la presse
Verres à pied moulés au souffle, Verres pour loteurs

589
Verre Louis XVI, côtes fines, moulé à la presse

590
Verre Renaissance, côtes fines, moulé à la presse

591
Verre conique côtes plates, moulé à la presse

592
Verre tulipe, côtes fines, moulé à la presse

593
Verre Médicis, côtes plates, moulé à la presse

594
Verre Mirabeau, côtes plates, moulé à la presse

597
Verre conique, moulé côtes plates, jambe bouton, rapportée

598
Verre conique, renforcé, moulé côtes plates, jambe unie, rapportée

599
Verre tulipe, moulé côtes olives, jambe balustre, rapportée

600
Verre Tivoli, renforcé, jambe rapportée

601
Verre forme œuf, jambe balustre, gravé au sable

602
Verre Persan, jambe bouton, gravé au sable

603
Verre ballon, jambe balustre, gravé au sable

604
Verre flûte, jambe bouton, décoré à froid

VERRES A PIED
(Services de table)

Numéros de Référence	Désignation des Articles	N° 1	N° 2	N° 3	N° 3bis	N° 4	N° 5
	Verres a pied toutes formes						
	Unis ou vénitiens	25 »	20 »	19 »	18 »	17 »	15 50
	Guillochés 1 passe	30 »	25 »	24 »	23 »	22 »	20 »
	— 2 passes	32 »	27 »	26 »	25 »	24 »	22 »
	— 3 passes	34 »	29 »	28 »	27 »	26 »	23 »
605 à 616	*Taille A :* côtes plates, olives, facettes, amandes, etc.	33 »	28 »	27 »	26 »	22 50	20 50
	Taille B : olives torses, jeux d'orgues, Russe, côtes plates et flammes alternées, etc.	35 »	30 »	29 »	28 »	25 »	22 50
	Taille C : pyramides, jeux d'orgues torses, Kotonou, épées, etc.	37 »	32 »	31 »	30 »	26 »	23 50

Numéros de Référence	Désignation des Articles	N° 5bis	N° 6	N° 7	Flûte à champagne	Coupe à champagne	
	Verres a pied toutes formes						
	Unis ou vénitiens	13 50	12 »	11 50	21 »	28 »	
	Guillochés 1 passe	18 »	15 50	15 »	26 »	35 »	
	— 2 passes	20 »	17 50	17 »	28 »	37 »	
	— 3 passes	21 »	18 50	18 »	30 »	40 »	
605 à 616	*Taille A :* côtes plates, olives, facettes, amandes, etc.	18 50	16 »	15 50	28 »	40 »	
	Taille B : olives torses, jeux d'orgues, Russe, côtes plates et flammes alternées, etc.	20 50	18 »	17 50	30 »	42 »	
	Taille C : pyramides, jeux d'orgues torses, Kotonou, épées, etc.	21 50	19 »	18 50	32 »	44 »	

VERRES A PIED

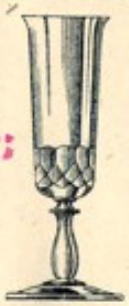
(Services de table)

605
Verre conique,
taillé côtes plates

606
Flûte à champagne, conique,
taillée côtes plates

607
Coupe à champagne, conique,
taillée côtes plates

608
Verre tulipe,
taillé côtes plates



609
Flûte à champagne, tulipe,
taillée 3 rangs facettes

610
Coupe à champagne, tulipe.
taillée 3 rangs facettes

611
Verre Renaissance.
taillé côtes plates

612
Flûte à champagne,
Renaissance,
taillée côtes olives

613
Coupe à champagne,
Renaissance,
taillée 2 rangs amandes

614
Verre Jacques Cœur,
guilloché trèfle 2 passes

615
Flûte à champagne
Jacques Cœur,
taillée 3 rangs facettes

616
Coupe à champagne
Jacques Cœur,
taillée côtes plates

VERRES A PIED

(Services de table)

Numéros de Référence	Désignation des Articles	N° 1	N° 2	N° 3	N° 3bis	N° 4	N° 5
	Verres a pied toutes formes						
	Unis ou vénitiens	25 »	20 »	19 »	18 »	17 »	15 50
	Guillochés 1 passe	30 »	25 »	24 »	23 »	22 »	20 »
	— 2 passes	32 »	27 »	26 »	25 »	24 »	22 »
	— 3 passes	34 »	29 »	28 »	27 »	26 »	23 »
617 à 628	*Taille A :* côtes plates, olives, facettes, amandes, etc.	33 »	28 »	27 »	26 »	22 50	20 50
	Taille B : olives torses, jeux d'orgues, Russe, côtes plates et flammes alternées, etc.	35 »	30 »	29 »	28 »	25 »	22 50
	Taille C : pyramides, jeux d'orgues torses, Kotonou, épées, etc.	37 »	32 »	31 »	30 »	26 »	23 50

Numéros de Référence	Désignation des Articles	N° 5bis	N° 6	N° 7	Flûte à champagne	Coupe à champagne	
	Verres a pied toutes formes						
	Unis ou vénitiens	13 50	12 »	11 50	21 »	28 »	
	Guillochés 1 passe	18 »	15 50	15 »	26 »	35 »	
	— 2 passes	20 »	17 50	17 »	28 »	37 »	
	— 3 passes	21 »	18 50	18 »	30 »	40 »	
617 à 628	*Taille A :* côtes plates, olives, facettes, amandes, etc.	18 50	16 »	15 50	28 »	40 »	
	Taille B : olives torses, jeux d'orgues, Russe, côtes plates et flammes alternées, etc.	20 50	18 »	17 50	30 »	42 »	
	Taille C : pyramides, jeux d'orgues torses, Kotonou, épées, etc.	21 50	19 »	18 50	32 »	44 »	

VERRES A PIED

(Services de table)

617
Verre MIRABEAU,
taillé côtes plates

618
Flûte à champagne
MIRABEAU,
taillée 3 rangs facettes

619
Coupe à champagne
MIRABEAU,
taillée 3 rangs facettes

620
Verre MÉDICIS,
taillé côtes plates

621
Flûte à champagne MÉDICIS,
taillée côtes plates

622
Coupe à champagne MÉDICIS,
taillée côtes plates

623
Verre ALSACE,
taillé côtes plates

624
Flûte à champagne ALSACE,
taillée côtes plates

625
Coupe à champagne ALSACE
taillée côtes plates

626
Verre LOUIS XVI,
taillé saxe

627
Flûte à champagne LOUIS XVI,
taillée côtes olives

628
Coupe à champagne LOUIS XVI,
guillochée grec 2 passes

VERRES A PIED

(Services de table)

Numéros de Référence	Désignation des Articles	N° 1	N° 2	N° 3	N° 3bis	N° 4	N° 5
	Verres a pied toutes formes						
	Unis ou vénitiens	25 »	20 »	19 »	18 »	17 »	15 50
	Guillochés 1 passe	30 »	25 »	24 »	23 »	22 »	20 »
	— 2 passes	32 »	27 »	26 »	25 »	24 »	22 »
	— 3 passes	34 »	29 »	28 »	27 »	26 »	23 »
629 à 640	*Taille A :* côtes plates, olives, facettes, amandes, etc.	33 »	28 »	27 »	26 »	22 50	20 50
	Taille B : olives torses, jeux d'orgues, Russe, côtes plates et flammes alternées, etc.	35 »	30 »	29 »	28 »	25 »	22 50
	Taille C : pyramides, jeux d'orgues torses, Kotonou, épées, etc.	37 »	32 »	31 »	30 »	26 »	23 50
632 à 634	Guillochés 2 passes et taillés amandes	40 »	34 »	32 »	31 »	29 »	26 50

		N° 5bis	N° 6	N° 7	Flûte à champagne	Coupe à champagne	
	Verres a pied toutes formes						
	Unis ou vénitiens	13 50	12 »	11 50	21 »	28 »	
	Guillochés 1 passe	18 »	15 50	15 »	26 »	35 »	
	— 2 passes	20 »	17 50	17 »	28 »	37 »	
	— 3 passes	21 »	18 50	18 »	30 »	40 »	
629 à 640	*Taille A :* côtes plates, olives, facettes, amandes, etc.	18 50	16 »	15 50	28 »	40 »	
	Taille B : olives torses, jeux d'orgues, Russe, côtes plates et flammes alternées, etc.	20 50	18 »	17 50	30 »	42 »	
	Taille C : pyramides, jeux d'orgues torses, Kotonou, épées, etc.	21 50	19 »	18 50	32 »	44 »	
632 à 634	Guillochés 2 passes et taillés amandes	24 »	20 50	20 »	34 »	46 »	

VERRES A PIED

(Services de table)

629
Verre SARAH,
guilloché arcades 3 passes

630
Flûte à champagne SARAH,
guillochée arcades 3 passes

631
Coupe à champagne SARAH,
guillochée arcades 3 passes

632
Verre MAINTENON,
vénitien,
guilloché trêfle 2 passes
et taillé amandes

633
Flûte à champagne
MAINTENON, vénitienne,
guillochée trêfle 2 passes
et taillée amandes

634
Coupe à champagne
MAINTENON, vénitienne,
guillochée trêfle 2 passes
et taillée amandes

635
Verre CATALAN,
taillé jeux d'orgues

636
Flûte à champagne CATALAN,
taillée jeux d'orgues

637
Coupe à champagne CATALAN,
taillée jeux d'orgues

638
Verre BOËR,
guilloché vague
et étoiles 3 passes

639
Flûte à champagne BOËR,
guillochée vague
et étoiles 3 passes

640
Coupe à champagne BOËR,
guillochée vague
et étoiles 3 passes

VERRES A PIED

(Services de table)

Numéros de Référence	Désignation des Articles	Nos 1	2	3	3 bis	4	5
	Verres a pied toutes formes						
	Unis ou vénitiens	25 »	20 »	19 »	18 »	17 »	15 50
	Guillochés 1 passe	30 »	25 »	24 »	23 »	22 »	20 »
	— 2 passes	32 »	27 »	26 »	25 »	24 »	22 »
641	— 3 passes	34 »	29 »	28 »	27 »	26 »	23 »
à	Taille A : côtes plates, olives, facettes, amandes, etc.	33 »	28 »	27 »	26 »	22 50	20 50
646	Taille B : olives torses, jeux d'orgues, etc.	35 »	30 »	29 »	28 »	25 »	22 50
	Taille C : épées, pyramides, jeux d'orgues torses, etc.	37 »	32 »	31 »	30 »	26 »	23 50
	Verres coupes a pied toutes formes						
	Unis ou vénitiens	27 »	22 »	20 »	19 »	18 »	16 »
	Guillochés 1 passe	32 »	27 »	25 »	24 »	23 »	20 50
	— 2 passes	34 »	29 »	27 »	26 »	25 »	22 50
647	— 3 passes	36 »	31 »	29 »	28 »	27 »	23 50
à	Taille A : côtes plates, olives, facettes, amandes, etc.	35 »	30 »	28 »	27 »	23 50	21 »
652	Taille B : olives torses, jeux d'orgues, etc.	37 »	32 »	30 »	29 »	26 »	23 »
	Taille C : épées, pyramides, jeux d'orgues torses, etc.	39 »	34 »	32 »	31 »	27 »	24 »

Numéros de Référence	Désignation des Articles	Nos 5 bis	6	7	Flûte à champagne	Coupe à champagne	
	Verres a pied toutes formes						
	Unis ou vénitiens	13 50	12 »	11 50	21 »	28 »	
	Guillochés 1 passe	18 »	15 50	15 »	26 »	35 »	
	— 2 passes	20 »	17 50	17 »	28 »	37 »	
641	— 3 passes	21 »	18 50	18 »	30 »	40 »	
à	Taille A : côtes plates, olives, facettes, amandes, etc.	18 50	16 »	15 50	28 »	40 »	
646	Taille B : olives torses, jeux d'orgues, etc.	20 50	18 »	17 50	30 »	42 »	
	Taille C : épées, pyramides, jeux d'orgues torses, etc.	21 50	19 »	18 50	32 »	44 »	
	Verres coupes a pied toutes formes						
	Unis ou vénitiens	14 »	12 50	12 »	21 »	28 »	
	Guillochés 1 passe	18 50	16 »	15 50	26 »	35 »	
	— 2 passes	20 50	18 »	17 50	28 »	37 »	
647	— 3 passes	21 50	19 »	18 50	30 »	40 »	
à	Taille A : côtes plates, olives, facettes, amandes, etc.	19 »	16 50	16 »	28 »	40 »	
652	Taille B : olives torses, jeux d'orgues, etc.	21 »	18 50	18 »	30 »	42 »	
	Taille C : épées, pyramides, jeux d'orgues torses, etc.	22 »	19 50	19 »	32 »	44 »	

VERRES A PIED

(Services de table)

641
Verre MOLIÈRE,
taillé côtes plates et orgues alternées

642
Flûte à champagne MOLIÈRE,
taillée côtes plates

643
Coupe à champagne MOLIÈRE,
taillée côtes plates

644
Verre DANOIS,
taillé épées

645
Flûte à champagne DANOISE,
taillée épées

646
Coupe à champagne DANOISE,
taillée épées

647
Coupe ISABELLE,
taillée amandes

648
Flûte à champagne ISABELLE,
taillée amandes

649
Coupe à champagne ISABELLE,
taillée amandes

650
Coupe gros bouton, vénitienne
guillochée grec 2 passes

651
Flûte à champagne gros bouton, vénitienne,
guillochée grec 2 passes

652
Coupe à champagne gr^os bouton, vénitienne,
guillochée grec 2 passes

Verres à pied pour Limonadiers

(jambe rapportée, coupés)

Numéros de Référence	Désignation des Articles	Absinthe 28/30 centil. N° 1	Bock 20/22 centil. N° 2	Café 17/19 centil. N° 3	Café 14/16 centil. N° 3 bis	Vermouth 10/12 centil. N° 4
	Verres a pied pour Limonadiers					
	Unis ou vénitiens	25 »	20 »	19 »	18 »	17 »
	Guillochés 1 passe	30 »	25 »	24 »	23 »	22 »
	— 2 passes	32 »	27 »	26 »	25 »	24 »
	— 3 passes	34 »	29 »	28 »	27 »	26 »
	Taille A : côtes plates, olives, facettes, amandes, côtes plates alternées, etc.	33 »	28 »	27 »	26 »	22 50
653 à 663	*Taille B :* olives torses, jeux d'orgues, Russe, côtes plates alternées, 4 rangs facettes, 2 rangs facettes haut et bas, etc.	35 »	30 »	29 »	28 »	25 »
	Taille C : pyramide, Kotonou, épées, jeux d'orgues torses, 3 rangs facettes et 2 rangs perles, 2 rangs facettes larges et fleurettes, etc.	37 »	32 »	31 »	30 »	26 »
	Taille D : genevièvre, 5 rangs facettes et 2 rangs perles	39 »	34 »	33 »	32 »	27 »
	Les mêmes au rognage : en plus par cent		4 »	3 »	2 »	1 50
	Renforcés : en plus par cent	2 »	2 »	1 »	1 »	1 »

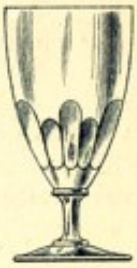
Numéros de Référence	Désignation des Articles	Madère 8/9 centil. N° 5	Byrrh 6/7 centil. N° 5 bis	Byrrh 4/5 centil. N° 5 ter	Liqueur 3/3 1/2 cent. N° 6	Liqueur 1/2 2/2 cent. N° 7
	Verres a pied pour Limonadiers					
	Unis ou vénitiens	15 50	13 50	13 50	12 »	11 50
	Guillochés 1 passe	20 »	18 »	18 »	15 50	15 »
	— 2 passes	22 »	20 »	20 »	17 50	17 »
	— 3 passes	23 »	21 »	21 »	18 50	18 »
	Taille A : côtes plates, olives, facettes, amandes, côtes plates alternées, etc.	20 50	18 50	18 50	16 »	15 50
653 à 663	*Taille B :* olives torses, jeux d'orgues, Russe, côtes plates alternées, 4 rangs facettes, 2 rangs facettes haut et bas, etc.	22 50	20 50	20 50	18 »	17 50
	Taille C : pyramide, Kotonou, épées, jeux d'orgues torses, 3 rangs facettes et 2 rangs perles, 2 rangs facettes larges et fleurettes, etc.	23 50	21 50	21 50	19 »	18 50
	Taille D : genevièvre, 5 rangs facettes et 2 rangs perles	24 50	22 50	22 50	20 »	19 50
	Les mêmes au rognage : en plus par cent	1 50	1 50	1 50	1 »	1 »
	Renforcés : en plus par cent	0 50	0 50	0 50	0 50	0 50

Verres à pied pour Limonadiers

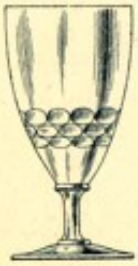
(jambe rapportée, coupés)

653
Verre LAFAYETTE,
taillé côtes plates

654
Verre LAFAYETTE,
taillé côtes olives

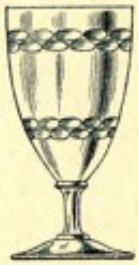


655
Verre LAFAYETTE,
taillé côtes plates alternées



656
Verre LAFAYETTE,
taillé 3 rangs facettes

657
Verre LAFAYETTE,
taillé côtes olives torses



658
Verre LAFAYETTE,
taillé 2 rangs facettes
haut et bas

659
Verre LAFAYETTE vénitien,
taillé russe

660
Verre LAFAYETTE,
taillé jeux d'orgues

661
Verre LAFAYETTE vénitien,
taillé pyramides

662
Verre LAFAYETTE,
taillé jeux d'orgues torses

663
Verre LAFAYETTE,
taillé géneviève

Verres à pied pour Limonadiers

(jambe rapportée, coupés)

Numéros de Référence	Désignation des Articles	Absinthe 28/30 centil. N° 1	Bock 20/22 centil. N° 2	Café 17/19 centil. N° 3	Café 14/16 centil. N° 3bis	Vermouth 10/12 centil. N° 4
	Verres a pied pour Limonadiers					
665 à 676	Unis ou vénitiens	25 »	20 »	19 »	18 »	17 »
	Guillochés 1 passe	30 »	25 »	24 »	23 »	22 »
	— 2 passes	32 »	27 »	26 »	25 »	24 »
	— 3 passes	34 »	29 »	28 »	27 »	26 »
	Taille A : côtes plates, olives, facettes, amandes, côtes plates alternées, etc.	33 »	28 »	27 »	26 »	22 50
	Taille B : olives torses, jeux d'orgues, Russe, côtes plates alternées, 4 rangs facettes. 2 rangs facettes haut et bas, etc.	35 »	30 »	29 »	28 »	25 »
	Taille C : pyramide, Kotonou, épées, jeux d'orgues torses, 3 rangs facettes et 2 rangs perles, 2 rangs facettes larges et fleurettes, etc.	37 »	32 »	31 »	30 »	26 »
	Taille D : genevièvre, 5 rangs facettes et 2 rangs perles	39 »	34 »	33 »	32 »	27 »
675	Verres Boërs, jambe unie ou fuseau, taillé pontils	29 »	24 »	23 »	22 »	21 »
	Les mêmes au rognage : en plus par cent		4 »	3 »	2 »	1 50
	Renforcés : en plus par cent	2 »	2 »	1 »	1 »	1 »

Numéros de Référence	Désignation des Articles	Madère 8/9 centil. N° 5	Byrrh 6/7 centil. N° 5bis	Byrrh 4/5 centil. N° 5ter	Liqueur 3/3 1/2 cent. N° 6	Liqueur 1/1 2 1/2 cm N° 7
	Verres a pied pour Limonadiers					
665 à 676	Unis ou vénitiens	15 50	13 50	13 50	12 »	11 50
	Guillochés 1 passe	20 »	18 »	18 »	15 50	15 »
	— 2 passes	22 »	20 »	20 »	17 50	17 »
	— 3 passes	23 »	21 »	21 »	18 50	18 »
	Taille A : côtes plates, olives, facettes, amandes, côtes plates alternées, etc.	20 50	18 50	18 50	16 »	15 50
	Taille B : olives torses, jeux d'orgues, Russe, côtes plates alternées, 4 rangs facettes. 2 rangs facettes haut et bas, etc.	22 50	20 50	20 50	18 »	17 50
	Taille C : pyramide, Kotonou, épées, jeux d'orgues torses, 3 rangs facettes et 2 rangs perles, 2 rangs facettes larges et fleurettes, etc.	23 50	21 50	21 50	19 »	18 50
	Taille D : genevièvre, 5 rangs facettes et 2 rangs perles	24 50	22 50	22 50	20 »	19 50
675	Verres Boërs, jambe unie ou fuseau, taillé pontils	18 50	16 50	16 50	15 »	14 50
	Les mêmes au rognage : en plus par cent	1 50	1 50	1 50	1 »	1 »
	Renforcés : en plus par cent	0 50	0 50	0 50	0 50	0 50

Verres à pied pour Limonadiers

(jambe rapportée, coupés)

665
Verre ballon vénitien, jambe unie

666
Verre ballon, jambe unie, taillé Kotonou

667
Verre ballon, jambe unie, taillé jeux d'orgues torses

668
Verre ballon, jambe unie, taillé 2 rangs facettes larges et fleurettes

669
Verre ballon, jambe paille, taillé amandes

670
Verre ballon vénitien, jambe paille, taillé russe

671
Verre ballon, jambe paille, taillé pyramides

672
Verre ballon renforcé, jambe paille (dit mominette)

673
Verre ballon, jambe balustre, guilloché grec 2 passes

674

675
Verre Boer, jambe unie, moulé ogives, taillé pontils

676
Verre Boer, jambe fuseau, moulé ogives

Verres à Pied pour Limonadiers

(jambe rapportée, coupés au gaz)

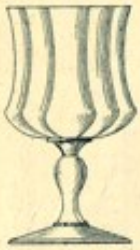
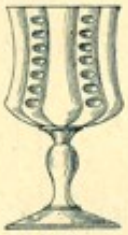
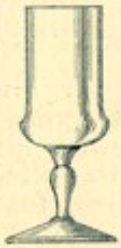
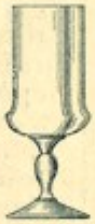
Numéros de Référence	Désignation des Articles	Nos de grandeur	Contenances	Unis ou vénitiens	Guillochage 1 passe	Guillochage 2 passes	Taillé côtes plates, olives, facettes, amandes, etc.	Taillé russe, olives torses, jeux d'orgues, etc.
677 à 684	Verres à pied pour Limonadiers	1 Absinthe	28/30c[l]	25 »	30 »	32 »	33 »	35 »
		2 Bock	20/22	20 »	25 »	27 »	28 »	30 »
		3 Café	17/19	19 »	24 »	26 »	27 »	29 »
		3bis Café	14/16	18 »	23 »	25 »	26 »	28 »
		4 Vermouth	10/12	17 »	22 »	24 »	22 50	25 »
		5 Madère	8/9	15 50	20 »	22 »	20 50	22 50
		5bis Byrrh	6/7	13 50	18 »	20 »	18 50	20 50
		5ter Byrrh	4/5	13 50	18 »	20 »	18 50	20 50
		6 Liqueur	3 à 3 1/2	12 »	15 50	17 50	16 »	18 »
		7 Liqueur	1 1/2 à 2 1/2	11 50	15 »	17 »	15 50	17 50

Les mêmes, renforcés, mêmes prix que les verres opéra.

	Désignation des Articles	Nos de grandeur	Contenances	Unis	Guillochage 2 passes	Taillé côtes plates, olives, amandes ou facettes	Les mêmes au rognage, en plus par cent
685 et 686	Verres Opéra renforcés (coupés au gaz)	2	20 à 22 c/l	22 »	29 »	30 »	4 »
		3	17/19 »	20 »	27 »	28 »	3 »
		3b	14/16 »	19 »	26 »	27 »	2 »
		4	10/12 »	18 »	25 »	23 50	1 50
		5	8/9 »	16 »	22 50	21 »	1 50
		5b	6/7 »	14 »	20 50	19 »	1 50
		5ter	4/5 »	14 »	20 50	19 »	1 50
		6	3 à 3 1/2 »	12 50	18 »	16 50	1 »
		7	1 1/2 à 2 1/2	12 »	17 50	16 »	1 »
687 et 688	Verres Nantais renforcés (coupés au gaz)	3	14/16 »	20 »	27 »	28 »	3 »
		3b	10/12 »	19 »	26 »	27 »	2 »
		4	8/9 »	18 »	25 »	23 50	1 50
689 et 590	Verres flûtes à Fine Champagne	6		12 »	17 50	16 »	
		7		11 50	17 »	15 50	

Verres à pied pour Limonadiers

(jambe rapportée, coupés)

677 Verre cylindrique, jambe bouton, taillé côtes plates	**678** Verre cylindrique, jambe unie, taillé 3 rangs facettes	**679** Verre cylindrique uni, jambe unie	**680** Verre cylindrique, jambe unie (avec chiffres)
 **681** Verre Bismarck, vénitien	 **682** Verre Bismarck, vénitien, taillé perles	 **683** Verre Russe, uni	 **684** Verre Russe, uni
685 Verre Opéra, taillé côtes plates	**686** Verre Opéra, uni	**687** Verre Œuf Nantais, renforcé fond rond	**688** Verre Œuf Nantais, renforcé fond creux
689 Verre Fine champagne uni	**690** Verre Fine champagne taillé côtes plates		

Verres Coupes pour Limonadiers

(jambe rapportée, coupés)

Numéros de Référence	Désignation des Articles	Absinthe 28/30 centil. N° 1	Bock 20/22 centil. N° 2	Café 17/19 centil. N° 3	Café 14/16 centil. N° 3bis	Vermouth 10/12 centil. N° 4
	Verres coupes pour limonadiers					
	Unis ou vénitiens	27 »	22 »	20 »	19 »	18 »
	Guillochés 1 passe	32 »	27 »	25 »	24 »	23 »
	— 2 passes	34 »	29 »	27 »	26 »	25 »
	— 3 passes	36 »	31 »	29 »	28 »	27 »
	Taille A : côtes plates, olives, facettes, amandes, côtes plates alternées, etc.	35 »	30 »	28 »	27 »	23 50
692 à 702	*Taille B :* olives torses, jeux d'orgues, Russe, 4 rangs facettes, 1/2 jambe taillée, côtes plates et flammes alternées, etc.	37 »	32 »	30 »	29 »	26 »
	Taille C : pyramides, Kotonou, épées, jeux d'orgues torses, 2 rangs facettes larges et fleurettes, jambe taillée, jambe taillée et 1 rang facette au-dessus, etc.	39 »	34 »	32 »	31 »	27 »
	Les mêmes au rognage : en plus par 100	1 »	4 »	3 »	2 »	1 50

Numéros de Référence	Désignation des Articles	Madère 8/9 centil. N° 5	Byrrh 6/7 centil. N° 5bis	Byrrh 4/5 centil. N° 5ter	Liqueur 3/3 1/2 cent. N° 6	Liqueur 1/2 2/2 cent. N° 7
	Verres coupes pour limonadiers					
	Unis ou vénitiens	16 »	14 »	14 »	12 50	12 »
	Guillochés 1 passe	20 50	18 50	18 50	16 »	15 50
	— 2 passes	22 50	20 50	20 50	18 »	17 50
	— 3 passes	23 50	21 50	21 50	19 »	18 50
	Taille A : côtes plates, olives, facettes, amandes, côtes plates alternées, etc.	21 »	19 »	19 »	16 50	16 »
692 à 702	*Taille B :* olives torses, jeux d'orgues, Russe, 4 rangs facettes, 1/2 jambe taillée, côtes plates et flammes alternées, etc.	23 »	21 »	21 »	18 50	18 »
	Taille C : pyramides, Kotonou, épées, jeux d'orgues torses, 2 rangs facettes larges et fleurettes, jambe taillée, jambe taillée et 1 rang facette au-dessus, etc.	24 »	22 »	22 »	19 50	19 »
	Les mêmes au rognage : en plus par 100	1 50	1 50	1 50	1 »	1 »

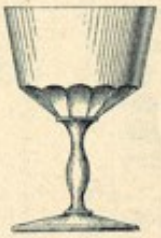
Verres Coupes pour Limonadiers

692
Coupe jambe unie,
taillée amandes

693
Coupe Malgache,
jambe taillée

694
Coupe ordinaire vénitienne,
jambe fuseau

695
Coupe œuf,
1/2 jambe taillée



696
Coupe Galathée,
taillée côtes plates

697
Coupe Isabelle,
taillée côtes olives torses

698
Coupe jambe unie,
taillée Kotonou

699
Coupe Malgache,
jambe taillée
et 1 rang facette au-dessus

700
Coupe Hollandaise,
taillée Russe

701
Coupe Marie-Louise,
jambe taillée

702
Coupe Emilie,
jambe taillée

Verres à pied pour Limonadiers

(jambe rapportée, rognés)

Numéros de Référence	Désignation des Articles	Absinthe 30/35 centil. Extra	Absinthe 28/30 centil. N° 1	Bock 20/22 centil. N° 2	Café 17/19 centil. N° 3	Café 14/16 centil. N° 3bis	Vermouth 10/12 centil. N° 4
	Verres a pied pour Limonadiers						
	Minces, unis ou vénitiens	28 »	26 »	24 »	22 »	20 »	18 50
	— guillochés 1 passe	34 »	32 »	30 »	28 »	26 »	23 50
	— — 2 passes	36 »	34 »	32 »	30 »	28 »	25 50
	— — 3 passes	38 »	36 »	34 »	32 »	30 »	27 50
	Bouton taillé	34 »	31 »	29 »	27 »	25 »	22 50
704 à 719	*Taille A :* côtes plates, olives, facettes, amandes, côtes plates alternées, jambe taillée 2 [redacted]	40 »	37 »	34 »	32 »	29 »	24 50
	Taille B : olives torses, jeux d'orgues, côtes plates et flammes, 4 rangs facettes Russe, 2 rangs facettes haut et bas, etc.	42 »	39 »	36 »	34 »	31 »	26 50
	Taille C : pyramides, jeux d'orgues torses, 3 rangs facettes et 2 rangs perles, épées, 2 rangs facettes larges et fleurettes, etc.	44 »	41 »	38 »	36 »	33 »	27 50
	Taille D : Geneviève, 5 rangs facettes et 2 rangs perles, etc.	46 »	43 »	40 »	38 »	35 »	28 50
	Les mêmes *forts :* en plus par cent	2 »	2 »	2 »	1 »	1 »	1 »

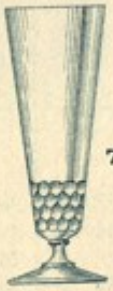
Numéros de Référence	Désignation des Articles	Madère 8/9 centil. N° 5	Byrrh 6/7 centil. N° 5bis	Byrrh 4/5 centil. N° 5ter	Liqueur 3/3 1/2 cent. N° 6	Liqueur 1/1 2/2 1/2 ctil N° 7	
	Verres a pied pour Limonadiers						
	Minces, unis ou vénitiens	17 »	15 »	15 »	13 »	12 50	
	— guillochés 1 passe	21 50	19 50	19 50	16 50	16 »	
	— — 2 passes	23 50	21 50	21 50	18 50	18 »	
	— — 3 passes	24 50	22 50	22 50	19 50	19 »	
	Bouton taillé	21 »	19 »	19 »	17 »	16 50	
704 à 719	*Taille A :* côtes plates, olives, facettes, amandes, côtes plates alternées, jambe taillée 2 [redacted]	22 »	20 »	20 »	17 »	16 50	
	Taille B : olives torses, jeux d'orgues, côtes plates et flammes, 4 rangs facettes Russe, 2 rangs facettes haut et bas, etc.	24 »	22 »	22 »	19 »	18 50	
	Taille C : pyramides, jeux d'orgues torses, 3 rangs facettes et 2 rangs perles, épées, 2 rangs facettes larges et fleurettes, etc.	25 »	23 »	23 »	20 »	19 50	
	Taille D : Geneviève, 5 rangs facettes et 2 rangs perles, etc.	26 »	24 »	24 »	21 »	20 50	
	Les mêmes *forts :* en plus par cent	0 50	0 50	0 50	0 50	0 50	

Verres à pied pour Limonadiers

(jambe rapportée, rognés)

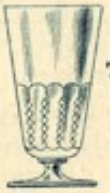
704

Verre Nizam, forme haute, taillé côtes plates



705

Verre Nizam, forme haute, taillé 4 rangs facettes

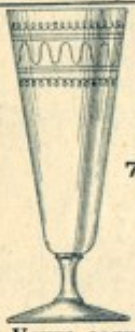


706

Verre Nizam, forme basse, fond rond taillé geneviève

707

Verre Nizam, forme basse, fond carré, taillé côtes plates alternées



708

Verre cornet guilloché

709

Verre cornet uni, avec chiffres

710

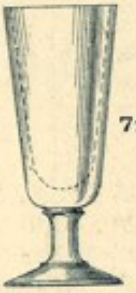
Verre cornet guilloché

711

Verre cornet uni

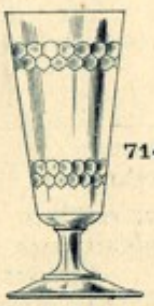
712

Chope Yvonne, fond rond (unie)



713

Chope Yvonne, fond rond (unie)



714

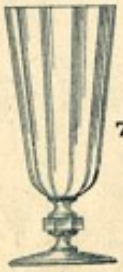
Chope Yvonne, fond carré, taillée 2 rangs facettes haut, bas,

715

Chope Yvonne, fond carré, guillochée

716

Verre Flamand fond rond, bouton taillé (avec chiffres)

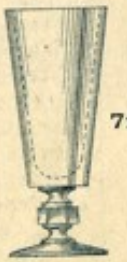


717

Verre Flamand, fond rond, vénitien, bouton taillé

718

Verre Flamand, fond carré, bouton taillé (avec chiffres)



719

Verre Flamand, fond carré, uni, bouton taillé

Verres à pied pour Limonadiers

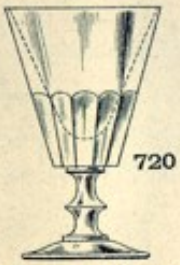
(jambe rapportée, rognés)

Numéros de Référence	Désignation des Articles	Absinthe 30/35 centil. Extra	Absinthe 28/30 centil. N° 1	Bock 20/22 centil. N° 2	Café 17/19 centil. N° 3	Café 14/16 centil. N° 3bis	Vermouth 10/12 centil. N° 4
	Verres à pied pour Limonadiers						
	RENFORCÉS, anis ou vénitiens	30 »	28 »	26 »	23 »	21 »	19 50
	— guillochés 1 passe	36 »	34 »	32 »	29 »	27 »	24 50
	— — 2 passes	38 »	36 »	34 »	31 »	29 »	26 50
	— — 3 —	40 »	38 »	36 »	33 »	31 »	28 50
	TAILLE A : côtes plates, olives, facettes, amandes, côtes plates alternées, [redacted]	42 »	39 »	36 »	33 »	30 »	25 50
720 à 735	**TAILLE B** : olives torses, jeux d'orgues, russe, côtes plates et flammes, 4 rangs facettes, 2 rangs facettes haut et bas, etc.	44 »	41 »	38 »	35 »	32 »	27 50
	TAILLE C : pyramides, jeux d'orgues torses, 3 rangs facettes et 2 rangs perles. Epées, 2 rangs facettes larges et fleurettes, Kotonou côtes plates ou olives et 2 rangs facettes côtes olives et échelles.	46 »	43 »	40 »	37 »	34 »	28 50
	TAILLE D : geneviève, 5 rangs facettes et 2 rangs perles, 3 rangs facettes et échelles au-dessus, etc.	48 »	45 »	42 »	59 »	36 »	29 50

	Désignation des Articles	Madère 8/9 centil. N° 5	Byrrh 6/7 centil. N° 5bis	Byrrh 4/5 centil. N° 5ter	Liqueur 3/3 1/2 cent. N° 6	Liqueur 1 1/2 2/2 cent. N° 7	
	Verres à pied pour Limonadiers						
	RENFORCÉS, anis ou vénitiens	17 50	15 50	15 50	13 50	13 »	
	— guillochés 1 passe	22 »	20 »	20 »	17 »	16 50	
	— — 2 passes	24 »	22 »	22 »	19 »	18 50	
	— — 3 —	25 »	23 »	23 »	20 »	19 50	
	TAILLE A : côtes plates, olives, facettes, amandes, côtes plates alternées, [redacted]	22 50	20 50	20 50	17 50	17 »	
720 à 735	**TAILLE B** : olives torses, jeux d'orgues, russe, côtes plates et flammes, 4 rangs facettes, 2 rangs facettes haut et bas, etc.	24 50	22 50	22 50	19 50	19 »	
	TAILLE C : pyramides, jeux d'orgues torses, 3 rangs facettes et 2 rangs perles. Epées, 2 rangs facettes larges et fleurettes, Kotonou côtes plates ou olives et 2 rangs facettes côtes olives et échelles.	25 50	23 50	23 50	20 50	20 »	
	TAILLE D : geneviève, 5 rangs facettes et 2 rangs perles, 3 rangs facettes et échelles au-dessus, etc.	26 50	24 50	24 50	21 50	21 »	

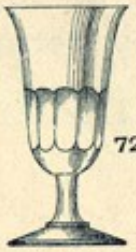
Verres à pied pour Limonadiers

(jambe rapportée, rognés)

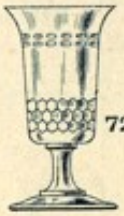


Verre conique renforcé, jambe bouton, taillé côtes plates

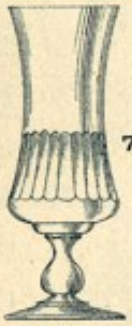
Verre conique renforcé, jambe unie, taillé côtes plates



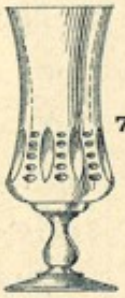
Verre Lyonnais, fond rond, taillé côtes plates



Verre Lyonnais, fond carré, taillé 3 rangs facettes et 2 rangs perles



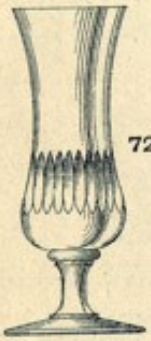
Verre Suédois, taillé côtes plates



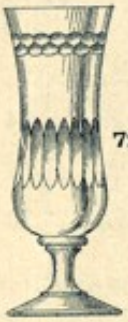
Verre Suédois, taillé côtes olives et échelles

Verre Suédois, taillé 4 rangs facettes

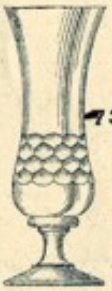
Verre Suédois, taillé côtes plates alternées



Verre Espagnol, taillé côtes olives



Verre Espagnol, taillé côtes olives et 2 rangs facettes



Verre Espagnol, taillé 4 rangs facettes

Verre Espagnol, taillé 3 rangs facettes et échelles au-dessus

Verre œuf renforcé, jambe bouton, taillé 3 rangs facettes bas et 2 rangs facettes haut

Verre œuf renforcé, fond creux, jambe unie

Verre œuf renforcé, fond rond, taillé côtes olives

Verre œuf renforcé, fond rond, jambe bouton

Verres à pied pour Limonadiers
(jambe rapportée, rognés)

Numéros de Référence	Désignation des Articles	Nos de grandeur	Contenances	Unis	Guillochage 1 passe	Guillochage 2 passes
736 à 738	Verres à pied pour Limonadiers	extra	30/35 centil.	28 »	34 »	36 »
		1	28/30 —	25 »	31 »	33 »
		2	20/22 —	23 »	29 »	31 »
		3	17/19 —	20 »	26 »	28 »
		3 bis	14/16 —	19 »	25 »	27 »
		4	10/12 —	18 »	23 »	25 »
		5	8/9 —	16 »	20 50	22 50
		5 bis	6/7 —	14 »	18 50	20 50
		5 ter	4/5 —	14 »	18 50	20 50
		6	3 à 3 1/2 —	12 50	16 »	18 »
		7	1 1/2 à 2 1/2 —	12 »	15 50	17 50

	Désignation des Articles	Nos de grandeur	Contenances	Unis	Guillochés 1 passe	Guillochés 2 passes	Taillés côtes plates, olives, facettes, amandes, etc.	Renforcés, en plus par 100
739 à 741	Verres à absinthe (ordinaires)	extra	30/35 centil.	28 »	34 »	36 »	40 »	2 »
		1	28/30 —	26 »	32 »	34 »	37 »	2 »
		2	20/22 —	24 »	30 »	32 »	34 »	2 »

	Désignation des Articles	Extra 30/35 centil.	1 28/30 centil.	2 21/23 centil.
742 à 747	Verres a Absinthe (renforcés)			
	Unis	30 »	28 »	26 »
	Taillés côtes plates au culot seulement	37 »	35 »	32 »
	— — plates, culot uni	42 »	39 »	36 »
	— — — culot taillé	44 »	41 »	38 »
	— — olives et 1 rang pontils au culot	44 »	41 »	38 »
	— 3 rangs facettes et perles	46 »	43 »	40 »

Verres à pied pour Limonadiers

(jambe rapportée, rognés)

736
Verre œuf, culot torse

737
Verre Louis

738
Verre Mathilde, n° 6

739
Verre œuf à absinthe,
taillé côtes plates

740
Verre œuf allongé à absinthe,
taillé 3 rangs facettes

741
Verre Gibraltar,
taillé côtes plates

742
Verre absinthe à cordon,
jambe unie

743
Verre absinthe à cordon,
jambe Mirabeau,
taillé 3 rangs facettes
et 2 rangs perles

744
Verre absinthe à culot,
jambe balustre,
taillé côtes olives
et 1 rang pontils

745
Verre absinthe
culot ordinaire,
taillé côtes plates (culot uni)

746
Verre absinthe culot tranché,
taillé côtes plates
(culot taillé)

747
Coupe absinthe à culot,
taillée côtes plates,
(culot taillé)

Verres à pied pour Limonadiers
(Bocks à bière)

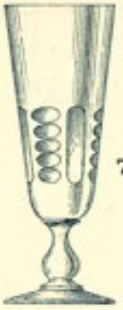
Numéros de Référence	Désignation des Articles	N° 2 21/23 centil.	N° 3 17/19 centil.
	Bocks à bière, toutes formes, unis	26 »	23 »
	— guillochés 2 passes	34 »	31 »
	— — 3 passes	36 »	33 »
748 à 763	*Taille A :* côtes plates, olives, facettes, amandes, côtes plates alternées, 3 rangs petits pontils, etc.	36 »	33 »
	Taille B : olives torses, jeux d'orgues, Russe, 4 rangs facettes, côtes plates et flammes alternées, 2 rangs facettes haut et bas, etc.	38 »	35 »
	Taille C : pyramides, Kotonou, jeux d'orgues torses, 3 rangs facettes et 2 rangs perles, côtes plates et échelles	40 »	37 »
	Taille D : geneviève, 5 rangs facettes et 2 rangs perles, etc.	42 »	39 »
748	Bocks taillés 4 rangs pontils	38 »	35 »
749	— côtes plates et échelles	40 »	37 »
750	— 3 rangs facettes haut et bas	42 »	39 »
751	— 2 rangs facettes et côtes plates au-dessus	40 »	37 »
752	— échelles et 3 rangs pontils au-dessus	40 »	37 »
753	— taille n° 1	40 »	37 »
754	— — n° 2	42 »	39 »
755	— — n° 3	42 »	39 »
756	— côtes plates	36 »	33 »
757	— taille n° 4	40 »	37 »
758	— jeux d'orgues et 2 rangs pontils au-dessus	42 »	39 »
759	— torses, bâtons et échelles	40 »	37 »
760	— côtes plates et 2 rangs facettes au-dessus	40 »	37 »
761	— taille n° 5	38 »	35 »
762	— 2 rangs côtes olives torses et 1 rang pontil au milieu	42 »	39 »
763	— côtes plates	36 »	33 »

Verres à pied pour Limonadiers

(Bocks à bière)

748

Bock fond rond, jambe balustre, taillé 4 rangs pontils

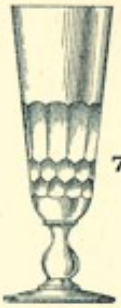


749

Bock fond rond, jambe balustre, taillé côtes plates et échelles

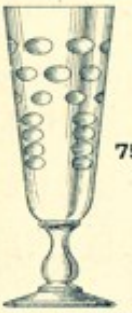
750

Bock fond rond, jambe balustre, taillé 3 rangs facettes haut et bas



751

Bock fond rond, jambe balustre, taillé 2 rangs facettes et côtes plates au-dessus

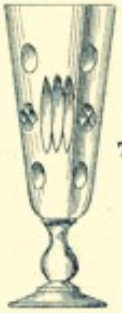


752

Bock fond rond, jambe balustre, taillé échelles et 3 rangs de pontils au-dessus

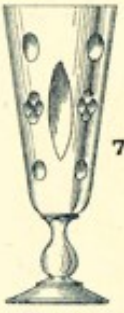
753

Bock fond rond, jambe balustre, taille n° 1



754

Bock fond rond, jambe balustre, taille n° 2

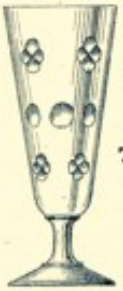


755

Bock fond rond, jambe balustre, taille n° 3

756

Bock fond rond, jambe unie, taillé côtes plates

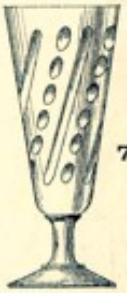


757

Bock fond rond, jambe unie, taille n° 4

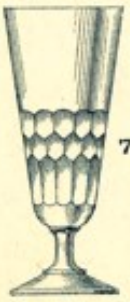
758

Bock fond rond, jambe unie, taillé jeux d'orgues et 2 rangs pontils au dessus



759

Bock fond rond, jambe unie, taillé torse bâtons et échelles

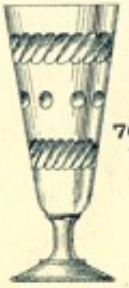


760

Bock fond rond, jambe unie, taillé côtes plates et 2 rangs facettes au-dessus

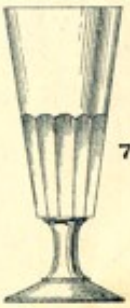
761

Bock fond rond, jambe unie, taille n° 5



762

Bock fond rond, jambe unie, taillé 2 rangs côtes olives torses et 1 rang pontil au milieu



763

Bock conique, jambe unie, taillé côtes plates

Verres à pied pour Limonadiers
(Bocks à bière)

Numéros de Référence	Désignation des Articles	N° 2 21/23 centil.	N° 3 17/19 centil.
	Bocks à bière, toutes formes, unis	26 »	23 »
	— guillochés 2 passes	34 »	31 »
	— — 3 passes	36 »	33 »
764 à 777	*Taille A :* côtes plates, olives, facettes, amandes, côtes plates alternées, 3 rangs petits pontils, etc.	36 »	33 »
	Taille B : olives torses, jeux d'orgues, Russe, 4 rangs facettes, côtes plates et flammes alternées, 2 rangs facettes haut et bas, etc.	38 »	35 »
	Taille C : pyramides, Kotonou, jeux d'orgues torses, 3 rangs facettes et 2 rangs perles, côtes plates et échelles	40 »	37 »
	Taille D : geneviève, 5 rangs facettes et 2 rangs perles, etc.	42 »	39 »
764	Bocks taillés côtes olives et 2 rangs pontils au-dessus	40 »	37 »
765	— 2 rangs pontils et côtes olives au-dessus	40 »	37 »
766	— côtes olives	36 »	33 »
767	— jambe taillée et 1 rang facettes au-dessus	40 »	37 »
768	— côtes plates et 1 rang pontils au-dessus	38 »	35 »
769	— côtes olives	36 »	33 »
770	— 4 rangs pontils	40 »	37 »
771	— 2 rangs facettes bas et haut	38 »	35 »
772	Bocks guillochés cercle 2 passes et jambe taillée	44 »	41 »
773	— taillés côtes plates et guillochés cercle 2 passes	44 »	41 »
774	— guillochés 2 passes	34 »	31 »
775	— taillés 5 rangs facettes et 2 rangs perles	42 »	39 »
776	— guillochés Grec 2 passes	34 »	31 »
777	— taillés Echelles sur côtes vénitiennes	36 »	33 »

Verres à pied pour Limonadiers

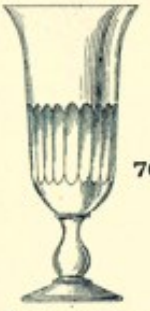
(Bocks à bière)

764

Bock TULIPE, jambe balustre, taillé côtes olives et 2 rangs pontils au-dessus

765

Bock TULIPE, jambe balustre, taillé 2 rangs pontils et côtes olives au-dessus

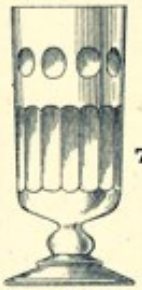


766

Bock TULIPE, jambe balustre, taillé côtes olives

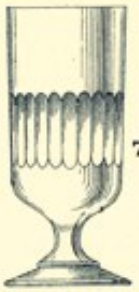
767

Bock cylindrique, jambe taillée et 1 rang facettes au-dessus



768

Bock cylindrique, jambe balustre, taillé côtes plates et 1 rang pontils au-dessus

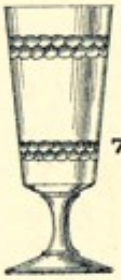


769

Bock cylindrique, jambe unie, taillé côtes olives

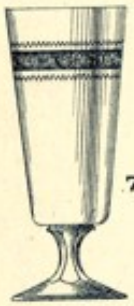
770

Bock cylindrique, jambe balustre, taillé 4 rangs pontils



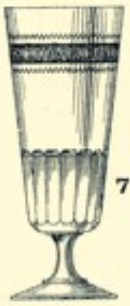
771

Bock conique, jambe unie, taillé 2 rangs facettes bas et haut



772

Bock YVONNE, jambe taillée et guilloché cercle 2 passes

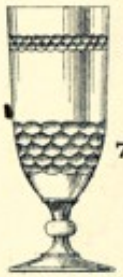


773

Bock YVONNE, taillé côtes plates et guilloché cercle 2 passes

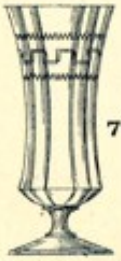
774

Bock CORNET, guillochage 2 passes



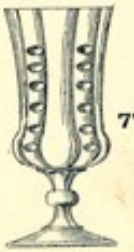
775

Bock OBUS, jambe bouton, taillé 4 rangs facettes et 2 rangs perles



776

Bock JACQUES-CŒUR, guillochage Grec 2 passes



777

Bock TUNISIEN, vénitien, taillé échelles

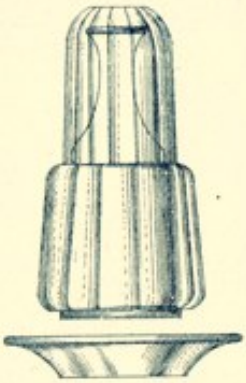
VERRES D'EAU (3 pièces)

Numéros de Référence	Désignation des Articles	Unis ou vénitiens	Guilloches	Taillés côtes plates, olives, facettes amandes, échelles, etc.	Taillés jeux d'orgues 4 rangs facettes olives torses, Russe, etc.	Taillés Kotonou jeux d'orgues torses pyramides, etc.
780 à 788	Verres d'eau 3 pièces					
	1 carafe	0 35	0 65	0 75	0 85	0 95
	1 gobelet	0 10	0 20	0 20	0 25	0 30
	1 assiette	0 30	0 30	0 60	0 70	0 80
	3 pièces Total	0 75	1 15	1 55	1 80	2 05

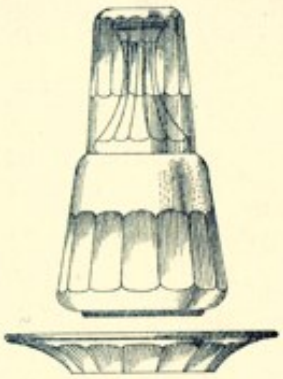
		Décor émail ordinaire fond uni	Décor émail ordinaire fond satiné	Décor émail riche fond satiné	Gravés à la roue
780 à 788	Verres d'eau 3 pièces				
	1 carafe	0 60	0 66	0 90	0 65
	1 gobelet	0 25	0 29	0 40	0 20
	1 assiette	0 40	0 45	0 60	0 30
	3 pièces Total	1 25	1 40	1 90	1 15

VERRES D'EAU (3 pièces)

780
Verre d'eau TULIPE, uni



781
Verre d'eau ordinaire, vénitien



782
Verre d'eau ordinaire, taillé côtes plates

783
Verre d'eau ordinaire, guillochage grec 2 passes

784
Verre d'eau cylindrique, taillé 3 rangs facettes

785
Verre d'eau cylindrique, décor émail

786
Verre d'eau forme boule, taillé jeux d'orgues

787
Verre d'eau forme boule, décor émail

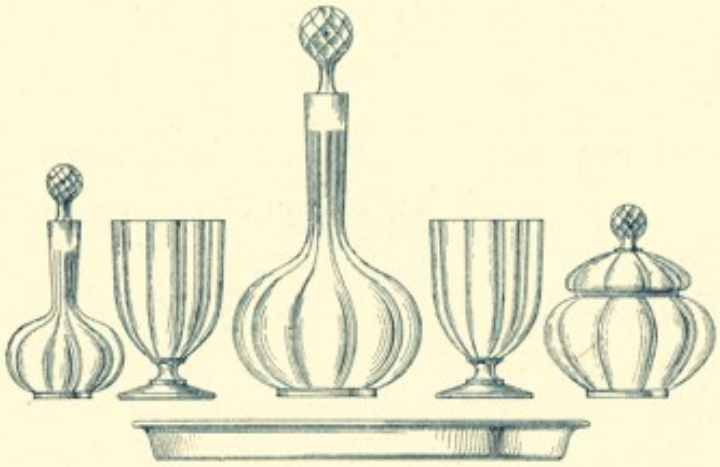
788
Verre d'eau forme boule, taillé côtes olives

VERRES D'EAU (6 pièces)

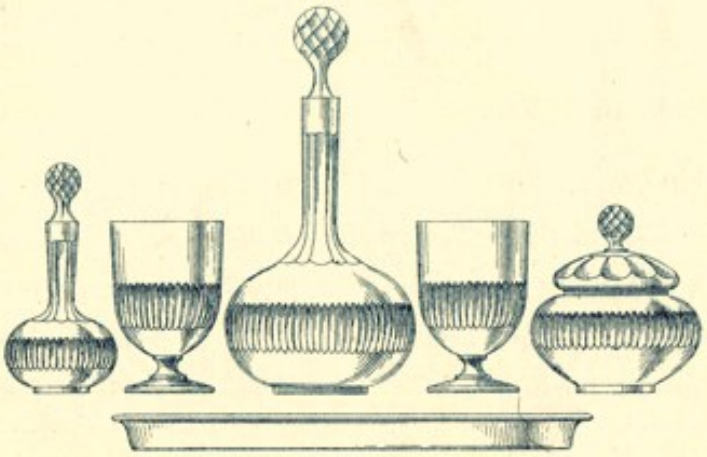
Numéros de Référence	Désignation des Articles	Unis ou vénitiens B R	Unis ou vénitiens bouchon taillé B P	Guillochés B P	Taillés côtes plates, olives, facettes, amandes, échelles, etc. B P	Taillés jeux d'orgues 4 rangs facettes, olives torses, Russe, etc B P
789 et 790	Verres d'eau 6 pièces					
	1 carafe à eau	0 45	0 75	1 »»	1 25	1 35
	1 — à fleur d'oranger	0 25	0 45	0 60	0 60	0 65
	1 sucrier	0 70	0 85	1 10	1 10	1 20
	2 verres à pied bas	0 40	0 40	0 60	0 60	0 65
	1 plateau rond	1 30	1 30	1 30	1 80	1 90
	6 pièces Total	3 10	3 75	4 60	5 35	5 75

		Décor émail ordinaire fond uni	Décor émail ordinaire fond satiné	Décor émail riche fond satiné	Gravés à la roue B P
789 et 790	Verres d'eau 6 pièces				
	1 carafe à eau	0 85	0 95	1 »»	1 15
	1 — à fleur d'oranger	0 45	0 50	0 55	0 70
	1 sucrier	0 90	1 »»	1 15	1 10
	2 verres à pied bas	0 70	0 85	0 90	0 75
	1 plateau rond	1 45	1 55	1 60	1 45
	6 pièces Total	4 35	4 85	5 20	5 15

VERRES D'EAU (6 pièces)



789
Verre d'eau forme œuf,
côtes vénitiennes, bouton taillé



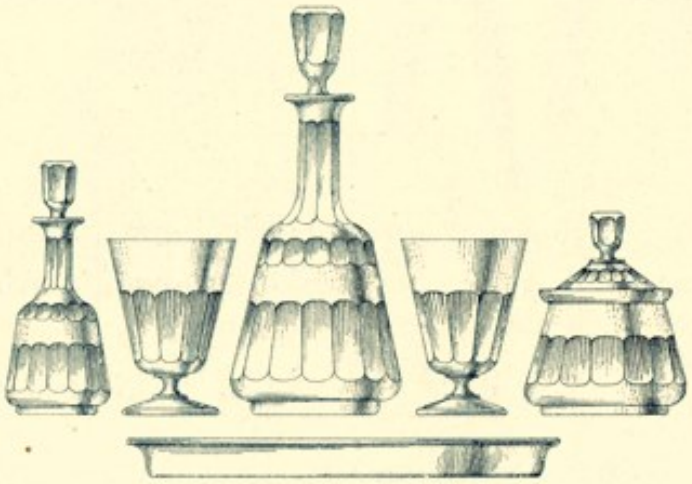
790
Verre d'eau forme œuf,
taillé côtes olives

VERRES D'EAU (6 pièces)

Numéros de Référence	Désignation des Articles	Unis ou vénitiens B R	Unis ou vénitiens bouchon taillé B P	Guillochés B P	Taillés côtes plates, olives, facettes, amandes, échelles, etc. B P	Taillés jeux d'orgues à rangs facettes, olives torsées, Russe, etc B P
791 et 792	Verres d'eau 6 pièces					
	1 carafe à eau	0 45	0 75	1 »»	1 25	1 35
	1 — à fleur d'oranger	0 25	0 45	0 60	0 60	0 65
	1 sucrier	0 70	0 85	1 10	1 10	1 20
	2 verres à pied bas	0 40	0 40	0 60	0 60	0 65
	1 plateau rond	1 30	1 30	1 30	1 80	1 90
	6 pièces Total	3 10	3 75	4 60	5 35	5 75

		Décor émail ordinaire fond uni	Décor émail ordinaire fond satiné	Décor émail riche fond satiné	Gravés à la roue B P
791 et 792	Verres d'eau 6 pièces				
	1 carafe à eau	0 85	0 95	1 »»	1 15
	1 — à fleur d'oranger	0 45	0 50	0 55	0 70
	1 sucrier	0 90	1 »»	1 15	1 10
	2 verres à pied bas	0 70	0 85	0 90	0 75
	1 plateau rond	1 45	1 55	1 60	1 45
	6 pièces Total	4 35	4 85	5 20	5 15

VERRES D'EAU (6 pièces)



791
Verre d'eau conique,
taillé côtes plates

792
Verre d'eau conique,
décor émail

CLASSEMENT PAR SÉRIES

des

DIFFÉRENTES SORTES DE TAILLES

Série A. — Côtes plates, côtes creuses, côtes olives, échelles sur côtes vénitiennes, perles et flammes, amandes et flammes, côtes plates alternées hautes et basses, 1 rang facettes haut et bas, amandes ordinaires, côtes plates arrêtées, 3 rangs facettes, 3 rangs petits pontils, couronnes de perles.

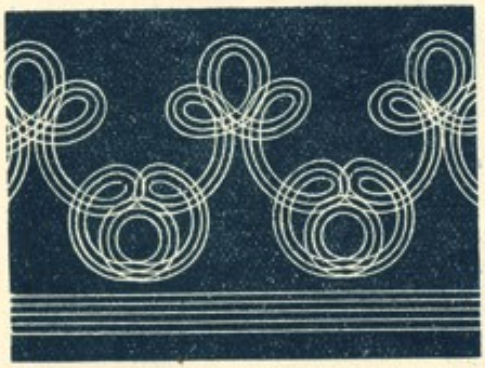
Série B. — Côtes plates allongées, jambe basse taillée, 2 rangs facettes haut et bas, côtes plates et flammes, 4 rangs facettes, 3 rangs pontils ordinaires, côtes plates et lances, côtes plates ou olives et 1 rang pontils, 2 rangs biseaux, russe, côtes plates et fleurettes, culot taillé, côtes olives torses, jeux d'orgues, 2 rangs facettes plates.

Série C. — 4 rangs pontils ordinaires, côtes plates allongées et 1 rang facettes, 3 rangs de biseaux, 2 rangs losanges, 3 rangs gros pontils, côtes olives et échelles, côtes plates ou olives et 2 rangs pontils, 5 rangs facettes, 3 rangs facettes plates, Kotonou, pyramides, épées, 3 rangs facettes et 2 rangs perles ou facettes, 2 rangs facettes plates et fleurettes, jambe taillée, jambe taillée et 1 rang facettes au-dessus, côtes plates ou olives et 2 rangs facettes ou perles, jeux d'orgues torses.

Série D. — Geneviève, 3 rangs de losanges, côtes plates ou olives et 3 rangs de pontils, jeux d'orgues et pontils, 3 rangs facettes plates et fleurettes, 2 rangs croix de Malte, côtes torses allongées, 3 rangs facettes haut et bas, 5 rangs facettes et 2 rangs perles ou facettes, échelles et pontils, 4 rangs de losanges, côtes plates allongées et 2 rangs facettes, 3 rangs croix de Malte, gerbes, olives haut et bas trèfles au milieu, 3 rangs facettes et jambe à bouton taillé, 3 rangs facettes et échelles au-dessus. Tous autres modèles à 3 tailles.

BORDURES GUILLOCHÉES

(Série A)

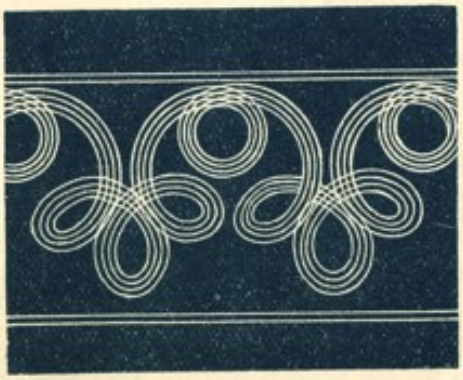


Guillochage N° **101**, trèfle
1 passe

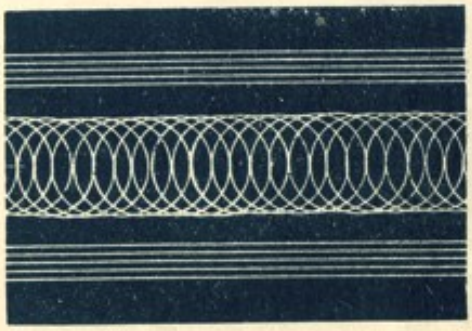
Guillochage N° **102**, Grec
1 passe

Guillochage N° **103**, huit
1 passe

Guillochage N° **104**, trèfle renversé
Modèle A, 1 passe



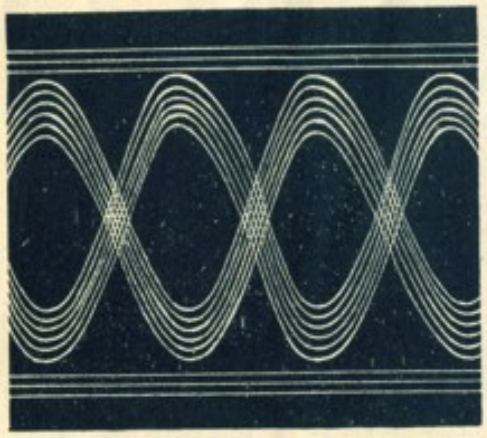
Guillochage N° **105**, trèfle renversé
Modèle B, 1 passe



Guillochage N° **106**, cercle
1 passe

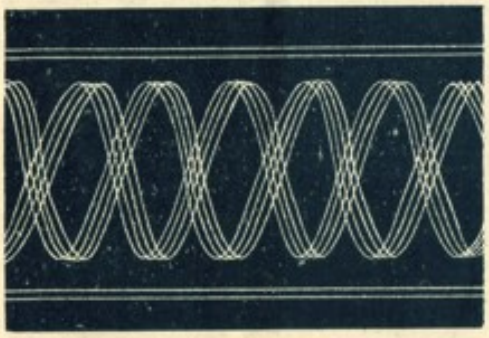
BORDURES GUILLOCHÉES

(Série A)



Guillochage N° 107
1 passe

Guillochage 8 filets N° 108
1 passe

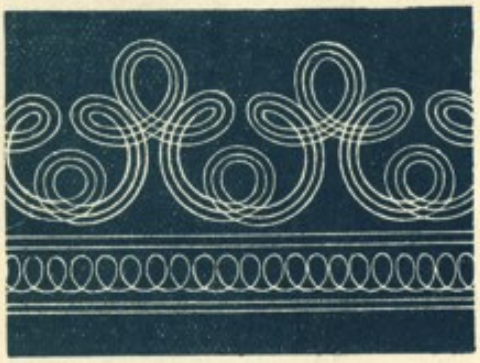


Guillochage N° 109
1 passe

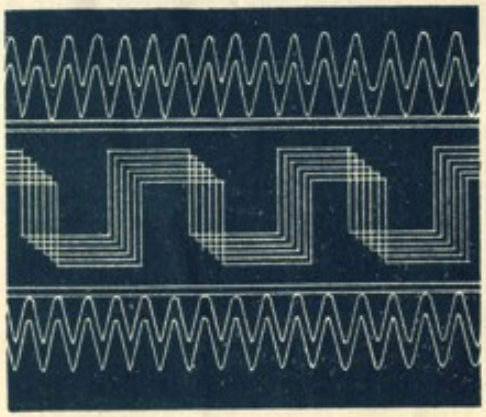
Guillochage N° 110, cerclé vague
1 passe

BORDURES GUILLOCHÉES

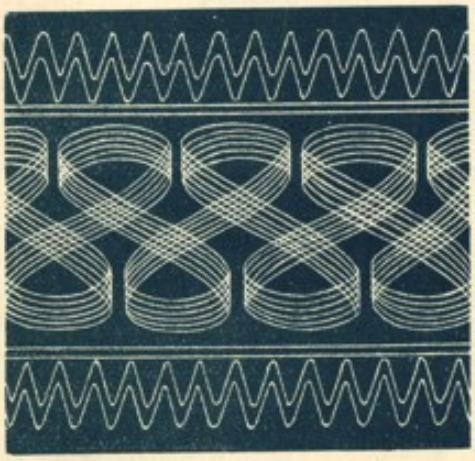
(Série B)



Guillochage N° 201, trèfle
2 passes

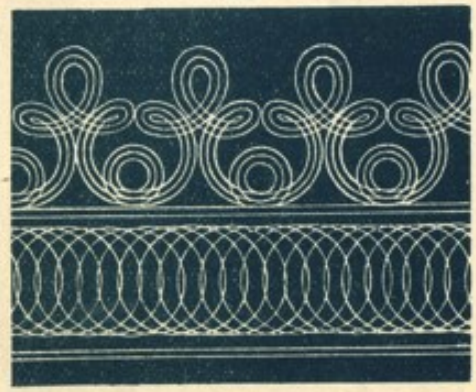


Guillochage N° 202, Grec
2 passes

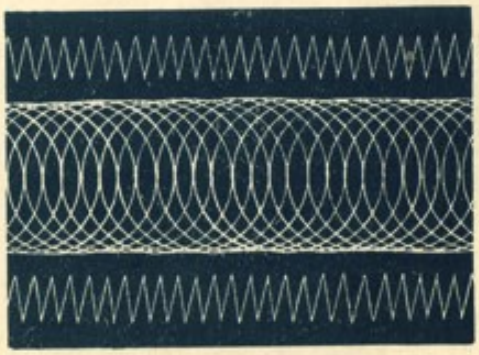


Guillochage N° 203, huit
2 passes

Guillochage N° 204
2 passes



Guillochage N° 205
2 passes

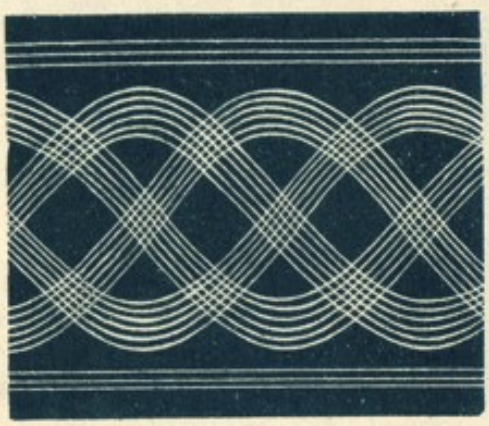


Guillochage N° 206, cercle
2 passes

BORDURES GUILLOCHÉES

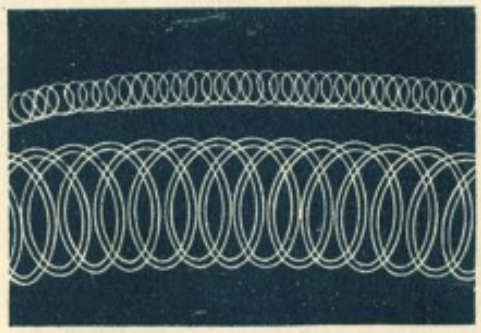
(Série B)

Guillochage N° 207
2 passes

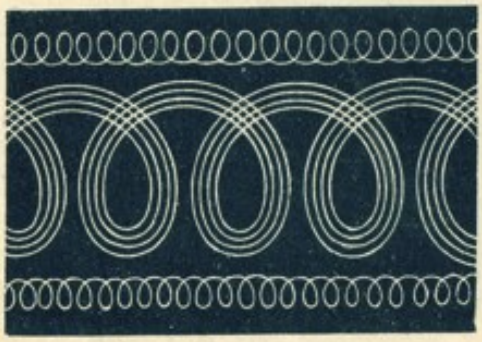


Guillochage N° 208
2 passes

Guillochage N° 209
2 passes



Guillochage N° 210
2 passes



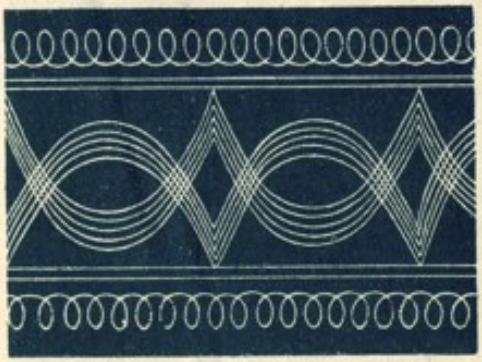
Guillochage N° 211
2 passes

Guillochage N° 212, étoiles
2 passes

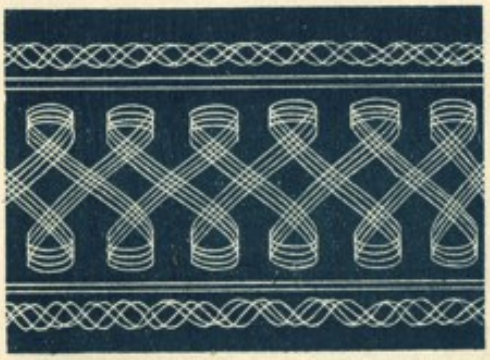
BORDURES GUILLOCHÉES

(Série C)

Guillochage N° 301, arcades et étoiles
3 passes

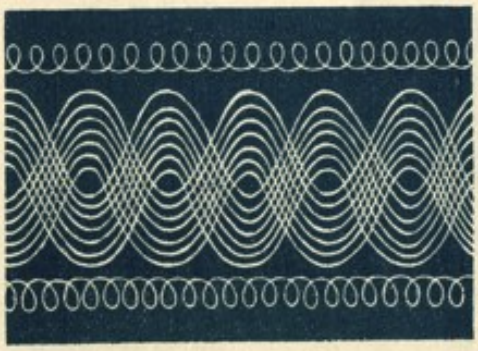


Guillochage N° 302
3 passes

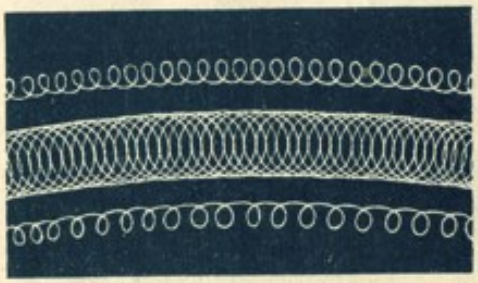


Guillochage N° 303, huit
3 passes

Guillochage N° 304
3 passes



Guillochage N° 305
3 passes

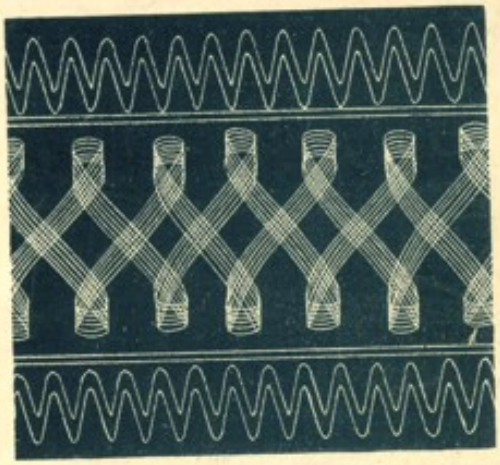


Guillochage N° 306, cercle
3 passes

BORDURES GUILLOCHÉES

(Série C)

Guillochage étoiles N° 307
3 passes

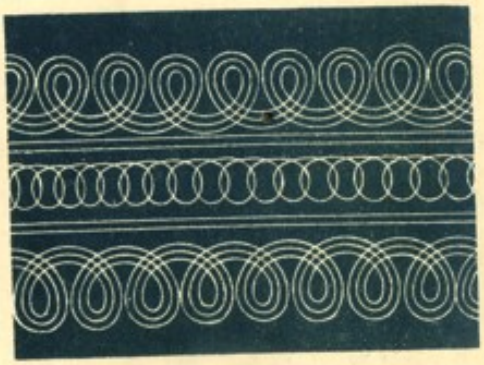


Guillochage N° 308
3 passes

Guillochage N° 309
3 passes

GuillochageN° 310, vagues et étoiles
3 passes

Guillochage N° 311
3 passes

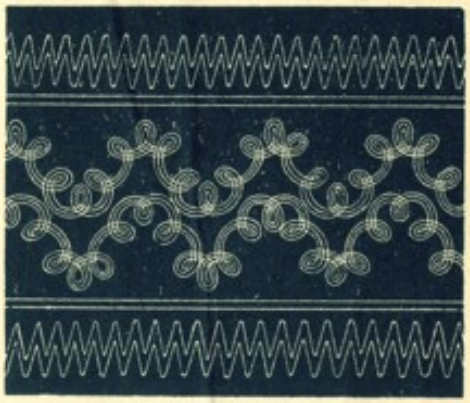


Guillochage N° 312
3 passes

BORDURES GUILLOCHÉES

(Série C)

Guillochage N° 313
3 passes



Guillochage N° 314
3 passes

· BOUILLOTTES

A ANSE SOUFFLÉE OU A ANSE PLEINE

39
Bouillotte boule moulée vénitienne

40
Bouillotte grecque moulée torsinée

41
Bouillotte romaine moulée vénitienne

42
Bouillotte parisienne moulée vénitienne

43
Bouillotte hollandaise moulée vénitienne

Numéros de Référence	Désignation des Articles	Contenances	Prix
39 à 43	Bouillottes à anse soufflée (torsinées ou vénitiennes), assorties couleurs, des N° 39 à 43	500 gr.	20 »
		1.000 —	38 »
		1.500 —	55 »
		2.000 —	65 »

BOUTEILLES

45
MIRABEAU
Taille facettes

46
MÉDICIS
Taille côtes plates

47
LOUIS XVI
Taille côtes olives

48
JOHANNISBERG
Taille côtes plates

49
ITALIENNE
Taille côtes plates et olives

51

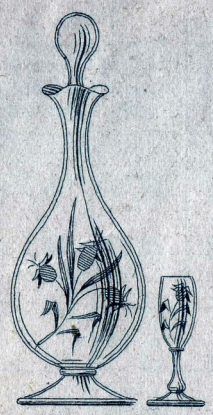
52

Numéros de Référence	DÉSIGNATION	Numéros des grandeurs	Dimensions	Contenances	Moulées ou Unies non bouchées	Unies bouchées clair	Gravées au sable bouchées rodées	Taillées ou guillochées 2 passes non bouchées	Taillées toutes sortes ou guilloc. pl. passes bouchon poli
45 à 49	Bouteilles	2	270m/m	0l800	24 »	45 »	50 »	105 »	135 »

ECUSSONS ET INSCRIPTIONS (des Nos 51 à 52)

51 à 52	Gravés à l'acide	25 francs le cent en plus
	Avec écusson émail blanc, tour or	50 —
	Avec fleurs émaillées	60 —

CABARETS A LIQUEURS

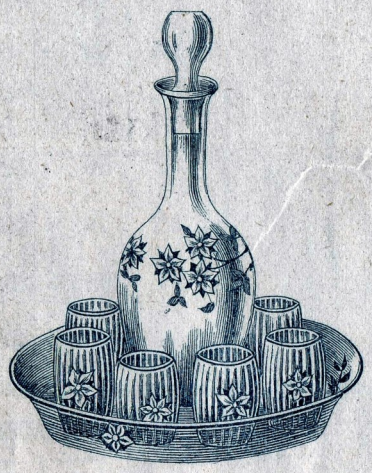


129
ELSA,
sans anse

130
MARTHA

131
CHAMBORD

132
ISABELLE



133
Baril, décor C

134
Timbale à anse, décor A

CARAFONS POUR LIMONADIERS

Numéros de Référence	Désignation des Articles	Contenance	Non-Bouchés		Bouchés			En plus pour le graduage
			Unis	Taillés	Unis BR	Unis BP	Taillés BP	
207 à 216	Carafons pour limonadiers	1 verre	20	36	30	40	65	10
		2 »	20	36	30	40	65	10
		3 »	20	36	30	40	65	10
		4 »	22	40	32	42	70	10
		5 »	22	40	32	42	70	10
		6 »	24	45	34	44	75	12
		7 »	24	45	34	44	75	12
		8 »	26	48	36	46	80	12
		9 »	26	48	36	46	80	12

ECUSSONS ET INSCRIPTIONS

Gravés au sable	10 francs en plus par cent		
Gravés à l'acide	25	—	—
Avec écusson émail blanc, tour or	50	—	
Avec fleurs émaillées	60	—	—

CARAFONS POUR LIMONADIERS

207
Diviseur,
uni

208
Diviseur,
taillé pontils

209
Pyramide,
taillé côtes plates
et gradué

210
Quille,
uni

211
Quille,
taillé côtes plates

212
Boule,
taillé côtes plates
et gradué

213
Cloche,
taillé côtes plates

214
Gourde,
taillé côtes plates

215
Médicis,
taillé côtes plates

216
Conique,
taillé côtes plates
et gradué

ARTICLES DE FLACONNAGE
POUR DROGUISTES & PHARMACIENS

Flacons Courtines rondes ou ovales unies ou graduées

2 gr.,	le cent	2 »
4 gr.,	—	2 »
8 gr.,	—	2 20
15 gr.,	—	2 65
24 gr.,	—	2 75
30 gr.,	—	3 »
45 gr.,	—	3 25
60 gr.,	—	3 50
75 gr.,	—	3 75
90 gr.,	—	4 »
125 gr.,	—	4 75
155 gr.,	—	5 »
187 gr.,	—	5 50
210 gr.,	—	6 »
250 gr.,	—	6 50
310 gr.,	—	7 75
375 gr.,	—	9 50
410 gr.,	—	10 »
500 gr.,	—	13 »

Flacons à Magnésie

Demi	60 gr.,	6 »
Grand	150 gr.,	8 50

Flacons à Baume Opodeldoch

Moyen	6 50
Grand	8 »

Flacons stérilisateurs

150 gr.,	le cent	6 50
200 gr.,	—	8 »

Flacons Mexicains

2 gr.,	le cent	2 10
4 gr.,	—	2 40
8 gr.,	—	2 60
15 gr.,	—	3 »
24 gr.,	—	3 50
30 gr.,	—	4 »
45 gr.,	—	4 50
60 gr.,	—	5 15
75 gr.,	—	6 »
90 gr.,	—	6 25
125 gr.,	—	7 »
155 gr.,	—	7 50
187 gr.,	—	8 75
210 gr.,	—	9 50
250 gr.,	—	9 75
310 gr.,	—	12 »
375 gr ,	—	14 50
500 gr.,	—	18 »

Flacons à Baume Odontalgique

4 gr.,	le cent.	2 75
8 gr.,	—	3 »

Flacons à Glycérine

15 gr.,	le cent	3 25
30 gr.,	—	4 25
45 gr.,	—	4 75
60 gr.,	—	5 50

Flacons à huile de Foie de Morue

250 gr.,	le cent	10 »
375 gr.,	—	15 »
500 gr.,	—	18 50

Poudriers ronds ou cols droits

2 gr.,	le cent	2 10
4 gr.,	—	2 50
8 gr.,	—	2 75
15 gr.,	—	3 »
24 gr.,	—	3 50
30 gr.,	—	3 75
45 gr.,	—	4 »
60 gr.,	—	4 75
90 gr.,	—	5 50
125 gr.,	—	6 »
150 gr.,	—	6 50
187 gr.,	—	7 25
210 gr.,	—	7 75
250 gr.,	—	8 50
310 gr.,	—	11 »
375 gr.,	—	13 »
500 gr.,	—	16 »

Flacons huile de Ricin

15 gr.,	le cent	3 »
24 gr.,	—	3 50
30 gr.,	—	3 75
45 gr.,	—	4 25
60 gr.,	—	4 50

Flacons à Quinquina

30 gr.,	le cent	4 50
45 gr.,	—	4 75
60 gr.,	—	5 50
90 gr.,	—	6 50

Urinaux pour hommes

La pièce	0 60

ARTICLES DE FLACONNAGE
POUR DROGUISTES & PHARMACIENS

Piluliers
Capsule métal vissée

5 gr., et 8 gr., le cent.....	7 »
15 gr., le cent	7 50
24 gr., —	8 25
30 gr., —	8 75
45 gr., —	9 50
60 gr., —	10 »
75 gr., —	11 »
90 gr., —	12 »

Bouteilles à sirop et Cols à mollet

250 gr., le cent	12 »
400 gr., —	17 »
500 gr., —	18 »
750 gr., —	22 »
1000 gr., —	24 »

Bouteilles Biberons à vis

Non bouchées	8 50
Bouchées	12 25

Flacons à Teinture d'Iode

	non bouchés	bouche Emeri
8 gr.,	2 80	11 »
15 gr.,	3 »	11 »
24 gr.,	3 50	12 50
30 gr.,	4 »	13 »
45 gr.,	4 25	16 »
60 gr.,	5 »	18 »

Flacons à Injections
Plats, large ouverture, verre blanc

150 gr., le cent	10 »
180 gr., —	11 »

Bouteilles à Limonade

250 gr., le cent	11 »
330 gr., —	12 50
500 gr., —	16 »
1000 gr., —	25 »

Flacons Compte-gouttes
Bouchés Emeri

5 gr., le cent	16 »
10 gr., —	17 »
15 gr., —	18 »
20 gr., —	20 »
24 gr., —	21 »
30 gr., —	22 »
45 gr., —	23 »
60 gr., —	25 »
90 gr., —	30 »
120 gr., —	45 »

Ventouses

	le cent
35 m/m de diamètre	12 »
40 m/m de diamètre	13 »
45 m/m de diamètre	14 »

Extrait de notre Tarif " Album d'Articles Décorés "

NOUVEAUTÉS POUR LA SAISON 1912

Vase forme I

Décor Roses et Marguerites
Couleurs à froid et bronze
Haut. 20 c/m
Prix : 0 fr. 25

Vase forme L

Décor Œillet de Chine
Couleurs à froid et bronze
Haut. 24 c/m
Prix : .0 fr. 40

Vase forme H

Décor Coquelicot
et Marguerite
Couleurs à froid et bronze
N° 1. Haut. 26 c/m. Prix : 0 fr. 40
N° 2. Haut. 20 c/m. Prix : 0 fr. 26

Vase forme 5

Décor Violettes
Couleurs à froid et bronze
Haut. 16 c/m
Le cent : 0 fr. 16

Vase forme 83

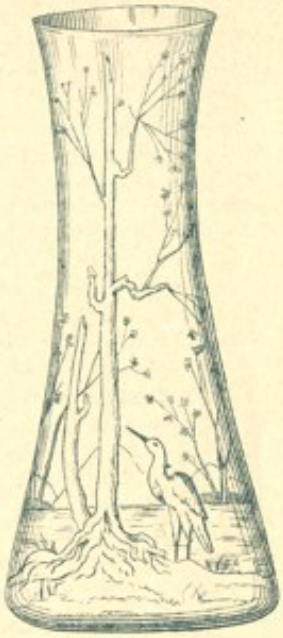
Décor Moderne
Couleurs vernies et bronze
N° 3. Haut. 27 c/m
Prix :

Extrait de notre Tarif " Album d'Articles Décorés "

NOUVEAUTÉS POUR LA SAISON 1912

Vases forme 83

Décor
N° 3. Haut. 27 c/m. Prix : 0 fr. 75
Même décor
sur Vases forme A. N° 1. 0 fr. 80
Même décor
sur Vase forme A. N° 2. 0 fr. 60



Décor FLAMANT
N° 3. Haut. 27 c/m. Prix : 0 fr. 90
Même décor
sur Vase A. N° 1. Prix : 1 fr. 00

Vases forme A

Décor DELFT
N° 1. Prix : 1 fr. 80
N° 2. Prix : 1 fr. 20
Même décor
sur Vase 83. N° 3. Prix : 1 fr. 75

Décor HOLLANDAIS
N° 1. Haut. 28 c/m. Prix : 2 fr.
N° 2 Haut. 25 c/m. Prix : 1 fr. 30
Même décor
sur Vase forme 83 N° 3, 2 francs.